REVISTA MENSAL
Walt Disney

TIO PATINHAS

AGORA COM 100 PÁGS.

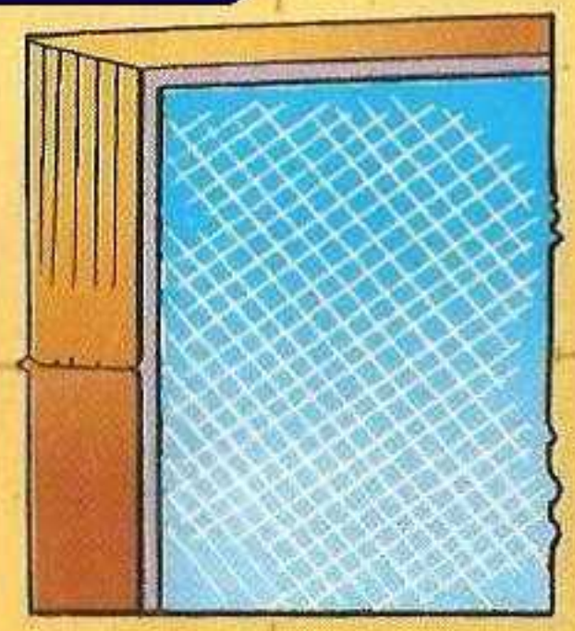
Scan Néia e João

Abril Jovem

374
R$ 2,50

CÓD 0008

ISSN 0104-2076



PROIBIDO PISAR NA GRANA

REVISTA MENSAL
Walt Disney

TIO PATINHAS

AGORA COM 100 PÁGS.

CÓD 0008

Abril Jovem

374
R$ 2,50

ISSN 0104-2076

PROIBIDO PISAR NA GRANA

Este lançamento vai te deixar de pernas pro ar!

Ping Pong está dando um álbum para colecionar as figurinhas do filme O Corcunda de Notre Dame.

Para ganhá-lo mande 5 embalagens de Ping Pong para: "Promoção Ping Pong O Corcunda de Notre Dame" 01995-900 São Paulo - SP

Este álbum vai te deixar de cabeça virada!

© DISNEY

KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.

REVISTA MENSAL
Walt Disney

AGORA COM 100 PÁGS.

TIO PATINHAS

Abril Jovem

374

R$ 2,50

ISSN 0104-2076

Coleção ACTION KIDS by Actionwear

Para as turminhas de ação!

COMANDOS EM AÇÃO

action Baby

A TURMA DO orelhinha

Produzido por Indústria de Meias e Confecções Myrop Ltda.

TIO PATINHAS E O CAMINHO dos ELEFANTES

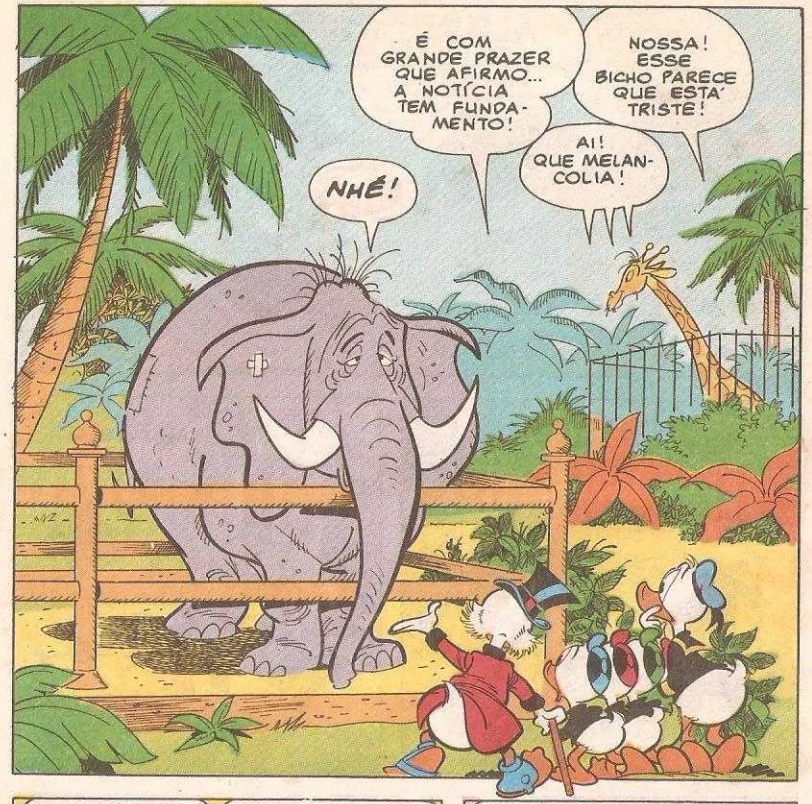
WALT DISNEY

HOJE EU PAGO O PASSEIO AO ZOOLÓGICO, SOBRINHOS!
OBAA! QUE LEGAL!
POR QUE TANTA GENEROSIDADE, HEIN, TIO PATINHAS?
?
© DISNEY
1226 B - TP 374/1

Coluda

Qual o nome do novo personagem da Disney que está nas figurinhas de Ping Pong?

KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
Ping Pong é o chicle bom de B L .


É COM GRANDE PRAZER QUE AFIRMO... A NOTÍCIA TEM FUNDAMENTO!
NOSSA! ESSE BICHO PARECE QUE ESTÁ TRISTE!
AI! QUE MELANCOLIA!
NHÉ!

ELE ESTÁ ARRASADO PORQUE ESPERA A MORTE, SABIAM?
(GLUP!) E QUEM DISSE ISSO?
ELE TÁ DOENTE?

NÃO! SEU MAL É A IDADE! O BICHO NÃO DURARÁ MUITO TEMPO!
NHÉ! NHÉ!

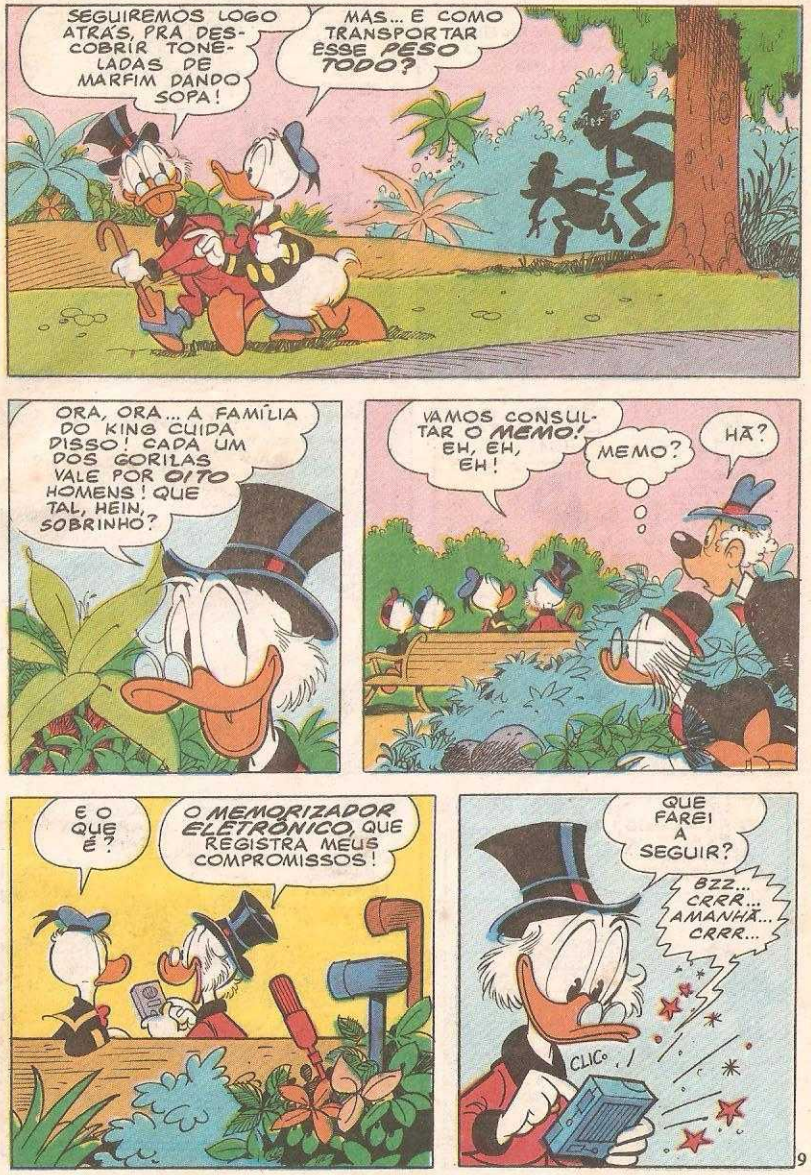
FUÉÉ!
TIO, NOSSO INFALÍVEL MANUAL DIZ QUE, NESSA HORA, O ELEFANTE...
...SEMPRE PERCORRE UMA ROTA SECRETA ATÉ UM LOCAL...

...ONDE TODOS ESSES ANIMAIS DÃO OS SEUS ÚLTIMOS SUSPIROS!
!

VOCÊS SABIAM QUE AS PRESAS DOS ELEFANTES VALEM O PESO EM OURO?

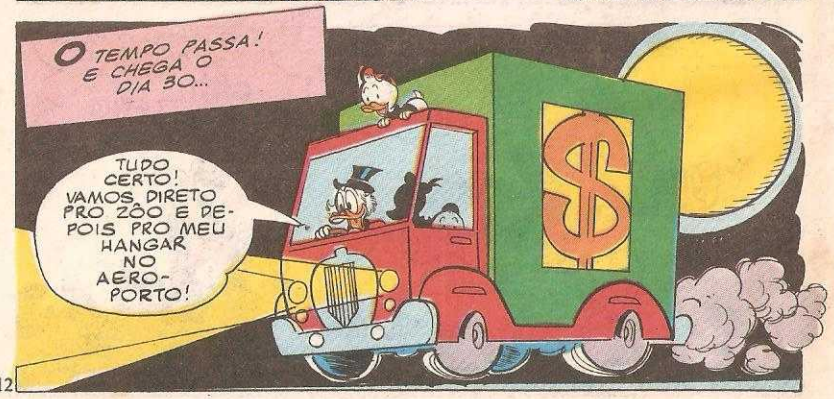
ENTÃO, O CEMITÉRIO DOS ELEFANTES É UM ENORME DEPÓSITO DE PRESAS DE MARFIM!
HUM... PODE SER, TIO!

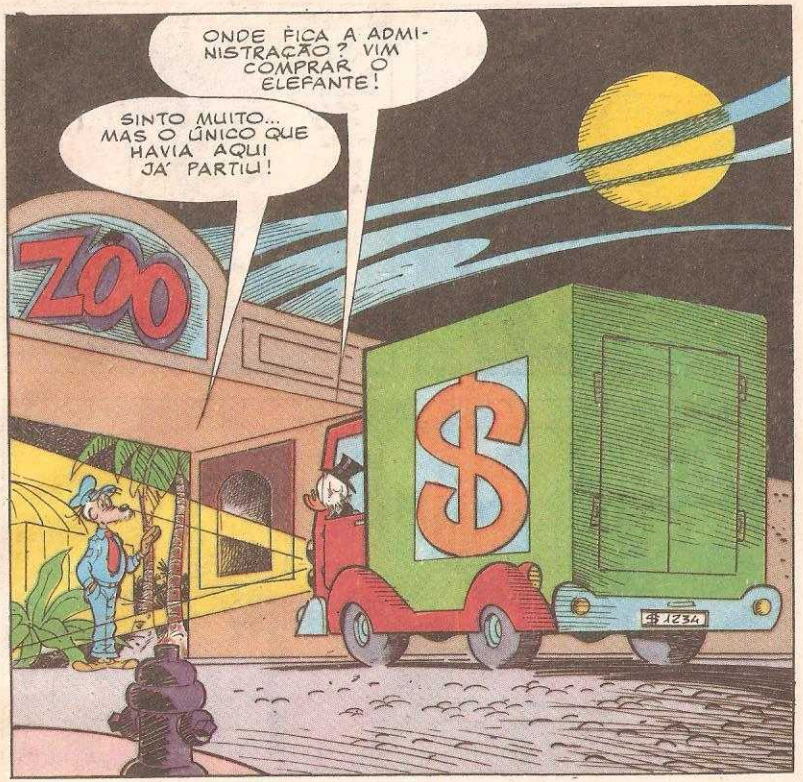
MAS O LUGAR PERMANECE BEM SECRETO, NÃO É MESMO?
EH, EH! SEI COMO ACHÁ-LO!



Onde você cola as figurinhas do chicle Ping Pong "O Corcunda de Notre Dame"? Á b m

Mickey Este é a melhor amiga do Corcunda.
KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
©DISNEY





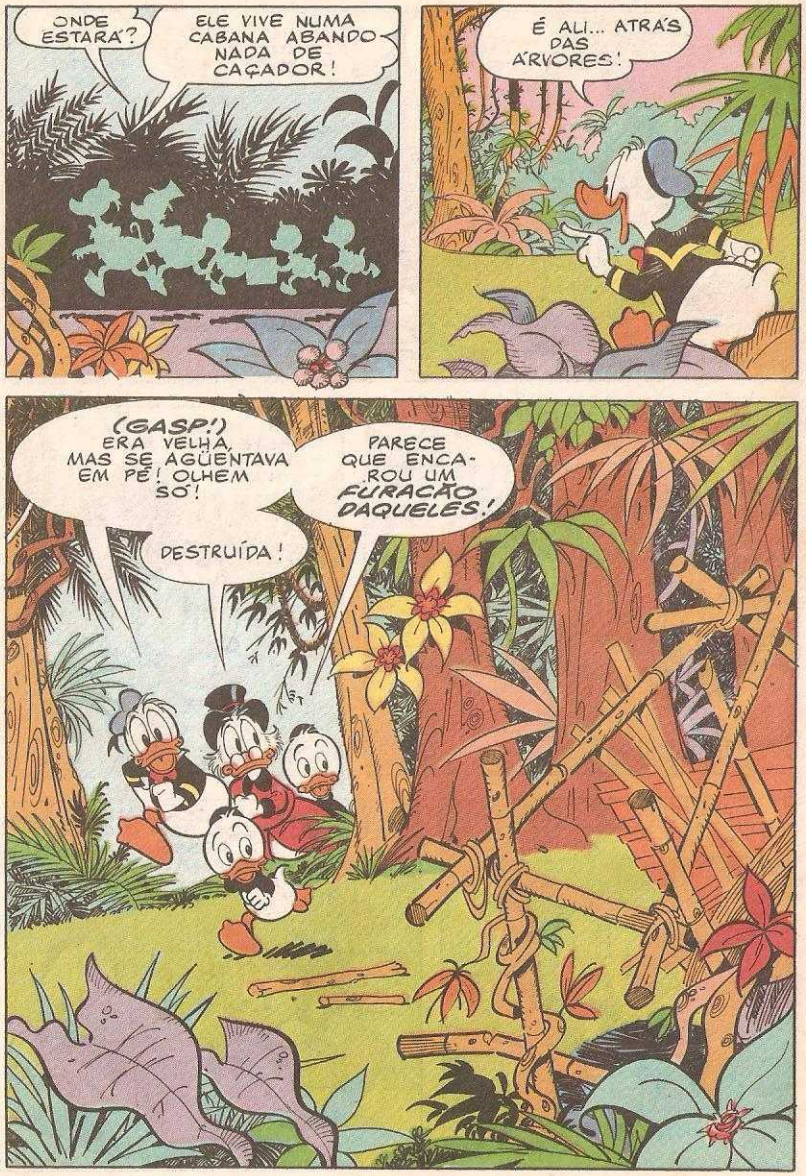
© DISNEY
KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
Com C n C
embalagens de Ping Pong, você ganha o álbum do Corcunda!

Para tocar os Sons, o Corcunda sobe na torre.
KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
© DISNEY

ELES SÃO GORILAS!
ORA! COMO GUARDA-COSTAS, BOBO!
TRÊS MACACÕES VALEM POR 24 HOMENS! EH, EH!
DEPOIS...
HUMPF! VEJAM O CARGUEIRO DO PATACÔNCIO! EU NÃO FALEI? VIRAM?
VOCÊ VAI VIRAR ALMOÇO DE FORMIGAS! SAIA DAÍ!
EXAGERADO!
TRAPACEIRO! VENHA ACERTAR AS CONTAS COMIGO SE FOR HOMEM!

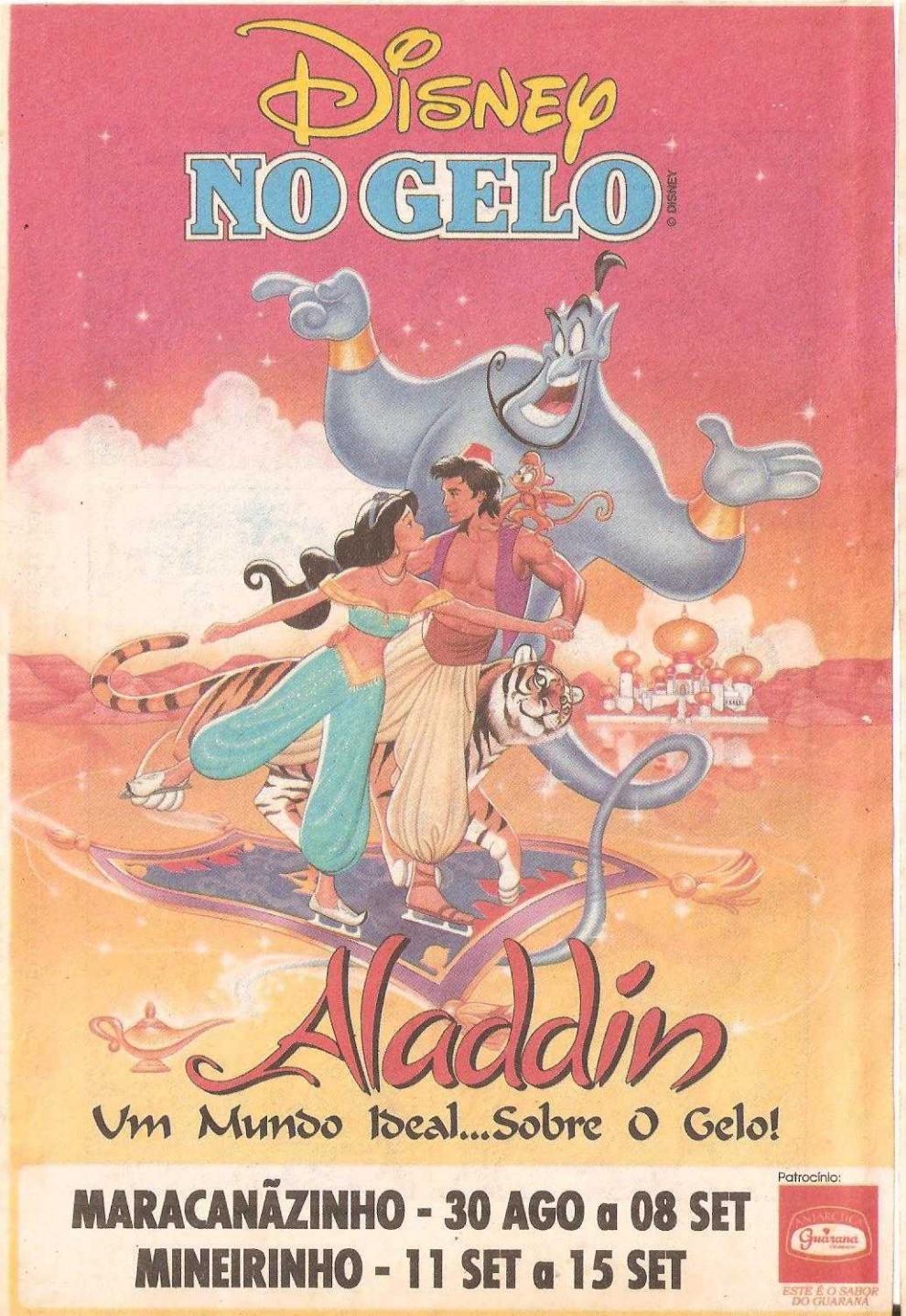
NADA... NEM NINGUÉM!
NO MÍNIMO, ESTÁ ESCONDIDO! HUMPF!
A CABINE DO PILOTO ESTÁ VAZIA!
QUE ME DIZ, TIO?
OU O INCOMPETENTE NÃO LOCALIZOU O MARFIM...
...OU CHEGARÁ EM BREVE COM SUA EQUIPE! HUM...
É MELHOR CHAMAR O KING!
CERTO! ATRÁS DELE!
TRAGAM ESSA CAIXA! CONHEÇO BEM O GOSTO DESSE GORILA!

KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
é o novo sabor do chicle Ping Pong "O Corcunda de Notre Dame".
© DISNEY


ONDE ESTARÁ?
ELE VIVE NUMA CABANA ABANDO NADA DE CAÇADOR!
É ALI... ATRÁS DAS ÁRVORES!
(GASP!) ERA VELHA, MAS SE AGUENTAVA EM PÉ! OLHEM SÓ!
PARECE QUE ENCA- ROU UM FURACÃO DAQUELES!
DESTRUÍDA!

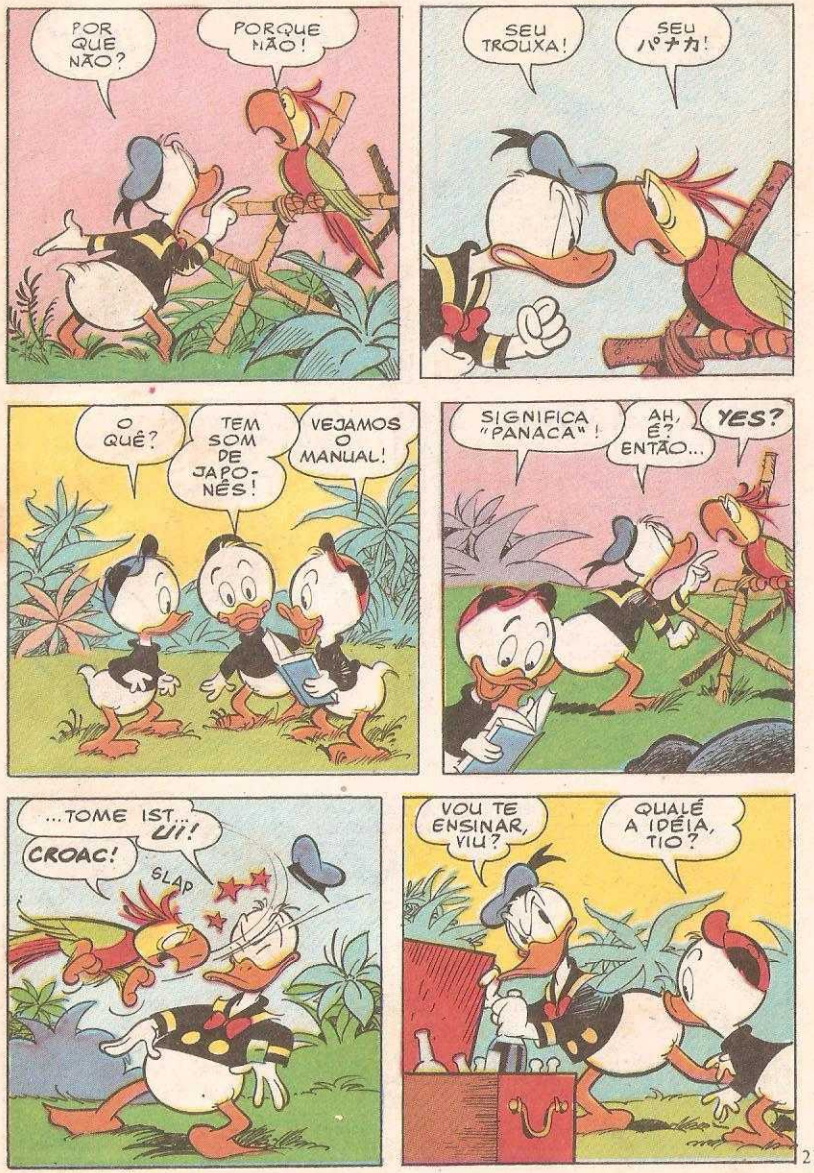
BUENOS DÍAS! BOM DIA! BONJOUR! καλημέρα, AMIGOS!
SALVE, ALMIRANTE MAGA- LHÃES! BOM DIA, COLEGA!
QUEM?
COMO?
CONHECI ESSE PAPA- GAIO POLIGLOTA NA MINHA ÚLTIMA VIAGEM!
E ELE FALA QUAN- TAS LÍNGUAS?
TODAS! GREGO CLÁSSICO, JAPONÊS MODERNO, PORTUNHOL, JÁCU- TINGUENSE...
QUE DESTRUIÇÃO FOI ESSA? CADÊ O KING?
BRIGOU AVEC DEUX EXPLORADORES E SE METEU NA FLO- RESTA!
FUGIU PRO MATO? PRA ONDE?
SEI LÁ, UAI!

© DISNEY
KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
A bonita cigarra Esmeralda dança e canta muito bem!



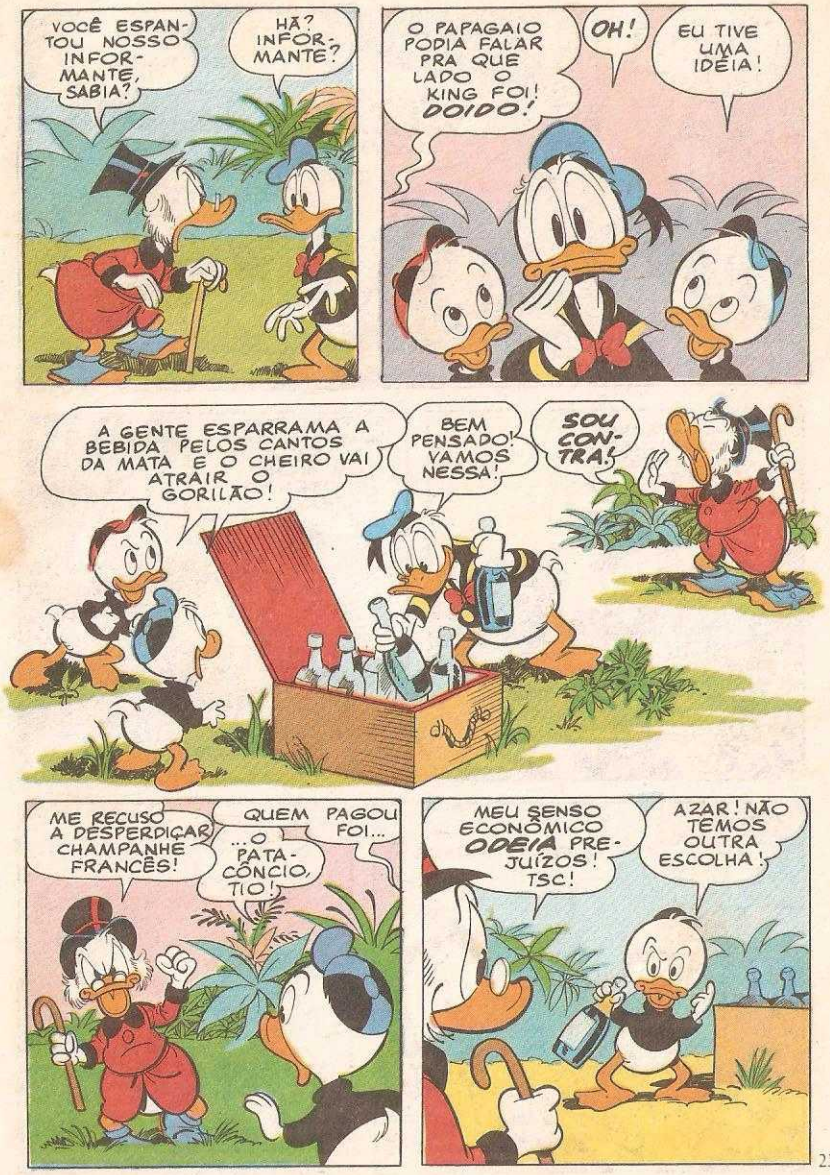
MARACANÃZINHO - 30 AGO a 08 SET
MINEIRINHO - 11 SET a 15 SET

Patrocínio:
ANTARCTICA Guaraná
ESTE É O SABOR DO GUARANÁ



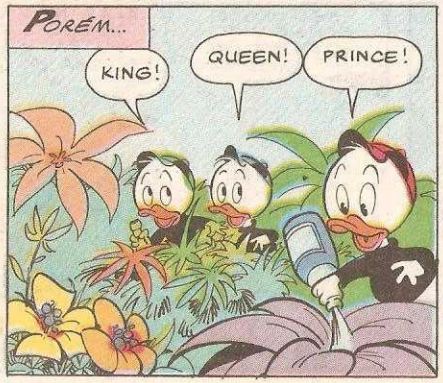
KRAFT SUCHARD BRASIL S.A.
Qual é o chicle bom de bola? P g

NA AUSÊNCIA DE ARMAS, A GARRAFA SERVE! LÁ VAI!
FOGO!
UGH!
POP
UH! CHAMPANHE?
SPLOSSHHHH
(GLUB!) BUENA! MUY... MUY BUENA!
CAI FORA, LOURO!
SOBRINHO IMBECIL!
♪ EU BEBO SIM... ♪
VLAP
VLAP
VLAP


VOCÊ ESPANTOU NOSSO INFORMANTE, SABIA?
HÃ? INFORMANTE?
O PAPAGAIO PODIA FALAR PRA QUE LADO O KING FOI! DOIDO!
OH!
EU TIVE UMA IDÉIA!
A GENTE ESPARRAMA A BEBIDA PELOS CANTOS DA MATA E O CHEIRO VAI ATRAIR O GORILÃO!
BEM PENSADO! VAMOS NESSA!
SOU CONTRA!
ME RECUSO A DESPERDIÇAR CHAMPANHE FRANCÊS!
QUEM PAGOU FOI... ...O PATACÔNCIO, TIO!
MEU SENSO ECONÔMICO ODEIA PREJUÍZOS! TSC!
AZAR! NÃO TEMOS OUTRA ESCOLHA!

ESPALHEM-SE! EU VOU POR AQUI!
QUAC! GASTÕES! PERDULÁRIOS!
A FLORESTA FICARÁ PERFUMADA!

ENCONTRAREI O KING USANDO MEU PRÓPRIO FARO!
SE FUNCIONA COM OURO, NÃO FALHARÁ COM UM BICHO FEDORENTO! ESPERO, NÉ?


PORÉM...
KING!
QUEEN!
PRINCE!

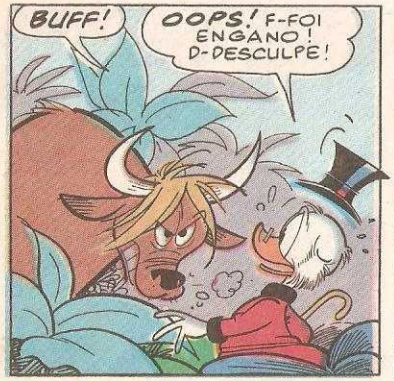
KING! PODE ME OUVIR?
PLASSHHH

HUM... ALGUMA COISA SE MOVEU ENTRE A FOLHAGEM! APOSTO QUE...

AHA'! ÊÊÊ! MEU INSTINTO ACERTOU!

REVELE-SE! VOCÊ FOI DESMASCARADO! ACABOU, FALSO!
HUMPF!

SAIA DAÍ, MACACO BOBO!
BONK!

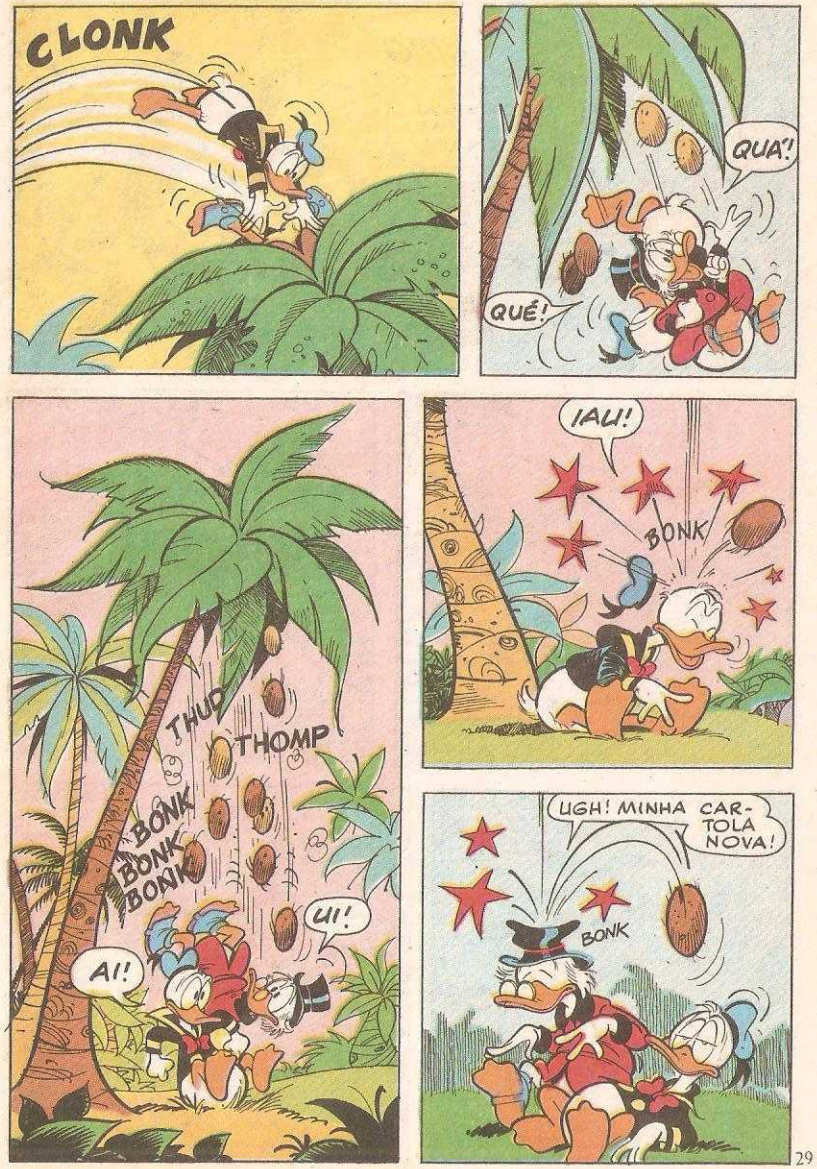

BUFF!
OOPS! F-FOI ENGANO! D-DESCULPE!

JÁ PEDI PERDÃO! AAAHH...
GRUNF!

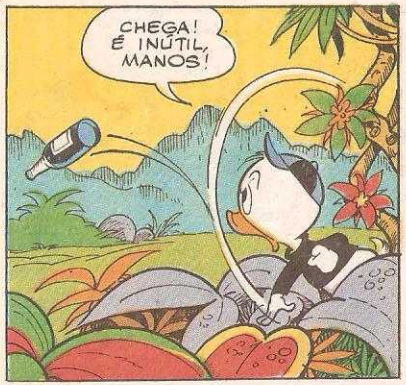
UUUGH!
BONK
AAI!
PLOSH
AREIA MOVEDIÇA? N-NÃO CONSIGO... AAI!
ESTOU AFUNDANDO!
PLOSH...
BLOP...
PERTO DALI...
DESISTO! O KING SUMIU!

SOCORRO!
É A VOZ DO TIO PATINHAS!
AAARGH!
O QUE HOUVE?
QUERO SAIR DAQUI!
ESPERE POR DONALD-TARZAN!
UPA-LALÁ!
OH-OOOH!

IEIEI-OIOI!
ESTIQUE SUA MÃO!
SEGURE FIRME!
ANDE LOGO! ME PUXE!
FORÇA!
GLUP!
FLOPP
UUUFF!
PLOMP


CLONK
QUÁ!
QUÉ!
THUD
THOMP
BONK
BONK
BONK
AI!
UI!
IAU!
BONK
UGH! MINHA CARTOLA NOVA!
BONK

NISSO...
KING!
KING!
XIIII! SOBROU SÓ UMA GARRAFA!


CHEGA! É INÚTIL, MANOS!

ZZZ
ZZZ
ROONC!
STOK

GIC!
GEC!
GIC-GEC!

GIC!
GEC!
GIC-GEC!
A FAMÍLIA COMPLETA! ATÉ QUE ENFIM, HEIN?

KING! VOCÊ TIROU O CHAPÉU DO PATACÔNCIO?
GRR!

GRUNF!
GRAUR!
THUMP THUMP THUMP
GRAUR!

SÓ COM O NOME, O BICHO VIROU FERA!
A LUTA NA CABANA DEVE TER SIDO BRABA, NÉ?
GRR! ROARR!
GRONF!
CALMA, TURMA! A GENTE É AMIGO!

GIC-GEC-GIC-GEC!
ACHO QUE ENTENDERAM!

AGORA, EM BUSCA DOS TIOS!
ONDE SE ENFIARAM?

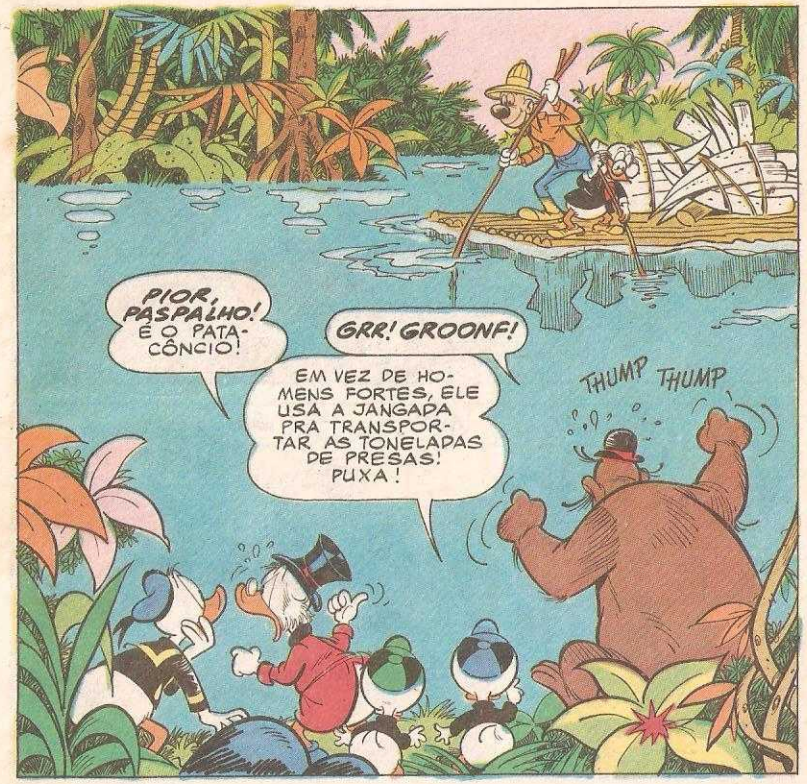
BEM ALI!
IMPRESTÁVEL! RECOBRE OS SENTIDOS! ANDA!
BRL...

QUÊ? QUEM? ONDE?
TEMOS DE ACHAR O PATA-CÔNCIO, SABIA?

AONDE ELE FOI?
É O QUE EU QUERIA SABER!

TIO PATINHAS! JÁ OLHOU PRO RIO?
PRA QUÊ? NÃO VIM ATÉ A ÁFRICA PESCAR, ZEZINHO! ORA!

NEM AQUELES "PEIXÕES", TIO?
NÃO!
TUBARÕES? UGH!


PIOR, PASPALHO! É O PATA-CÔNCIO!
GRR! GROONF!
EM VEZ DE HOMENS FORTES, ELE USA A JANGADA PRA TRANSPORTAR AS TONELADAS DE PRESAS! PUXA!
THUMP THUMP

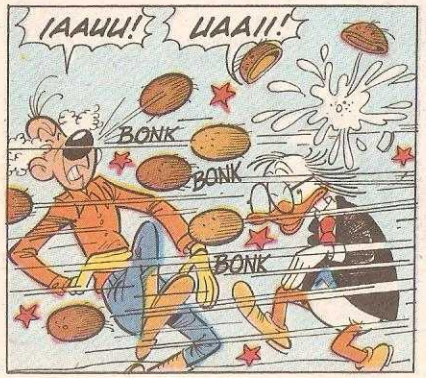
CHEGOU TARDE, BODE VELHO! O TESOURO ME PERTENCE! EH, EH!

LADRÃO DE IDÉIAS! VENHA BRIGAR!

EH, EH! NEM PENSAR! COMO MEU CHAPÉU SE...
SVLAMMM
EXPERIMENTE ISTO, Ó!
GRUNF!

AI!
GLUP!
SBONK!

GIC!
GIC-GEC!
GEC!
SVLAMMM
SVLAMMM
SVLAM


¡AAUU!
UAA!!
BONK
BONK
BONK

SPLASH

TIO, É MELHOR PEGAR O BARCO!
BOA! VAMOS LÁ!

TODOS A BORDO!
GIIIC!

CORRAM, ESCOTEIROS-MIRINS!

GENERAIS HUGUINHO...
...ZEZINHO E...
...LUISINHO PRESENTES!
GEC!
GIC-GEC!

LEVEM MEU MARFIM PRO AVIÃO DE CARGA!
COMO? SEU MARFIM?

PIRATARIA! AS PRESAS SÃO MINHAS!
ORA! O TOLINHO IGNORA O CÓDIGO INTERNACIONAL DE NAVEGAÇÃO?

QUANDO A TRIPULAÇÃO ABANDONA O BARCO, QUEM CHEGAR PRIMEIRO É DONO... INCLUSIVE DA CARGA!

VOCÊ FOI MERGULHAR E EU ASSUMI O COMANDO! DÊ ADEUS AO MARFIM!
GRR!

EIS O SEU CHAPÉU! BOM APETITE! EH, EH, EH!

GRR! NHOC! NHOC!
COM TODO O RESPEITO... QUER UMA PITADA DE SAL?

E LOGO...
OS GORILAS MERECEM ALGO POR ESSE ESFORÇO TODO!
AIAI! ESQUECI EM PATÓPOLIS A CAIXA DE CHAMPANHE FRANCÊS!

MAS VOCÊS ENCONTRARÃO UM POUCO DE PATOCOLA PATINHAS NA CABANA, TÁ?
GLUB-GLUB!
GLUB! GLUB!
GLU-GLU-GLUB!

ASSIM...
EH, EH! A VITÓRIA SAIU QUASE DE GRAÇA!

EI, TIO! SUA CAIXA DE CHAMPANHE ESTÁ AQUI!
COMO SE EU NÃO SOUBESSE!
CHAMPANHE

MAS OS REFRIGERANTES PATINHAS SÃO MUITO MAIS BARATOS! EH, EH, EH!
QUE PÃO-DURO!
ESSE É O BOM E VELHO TIO PATINHAS!
FIM

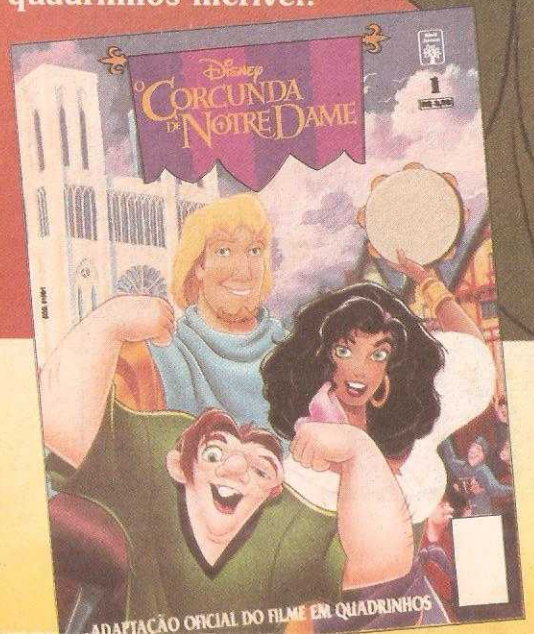
FORAM VISTOS SAINDO DO CINEMA E ENTRANDO EM UMA REVISTA EM QUADRINHOS!

O Corcunda de Notre Dame

Abril Jovem

© DISNEY

Oba! Agora você vai poder curtir Quasímodo, Esmeralda e todos os personagens do novo filme Disney nesta revista em quadrinhos incrível!



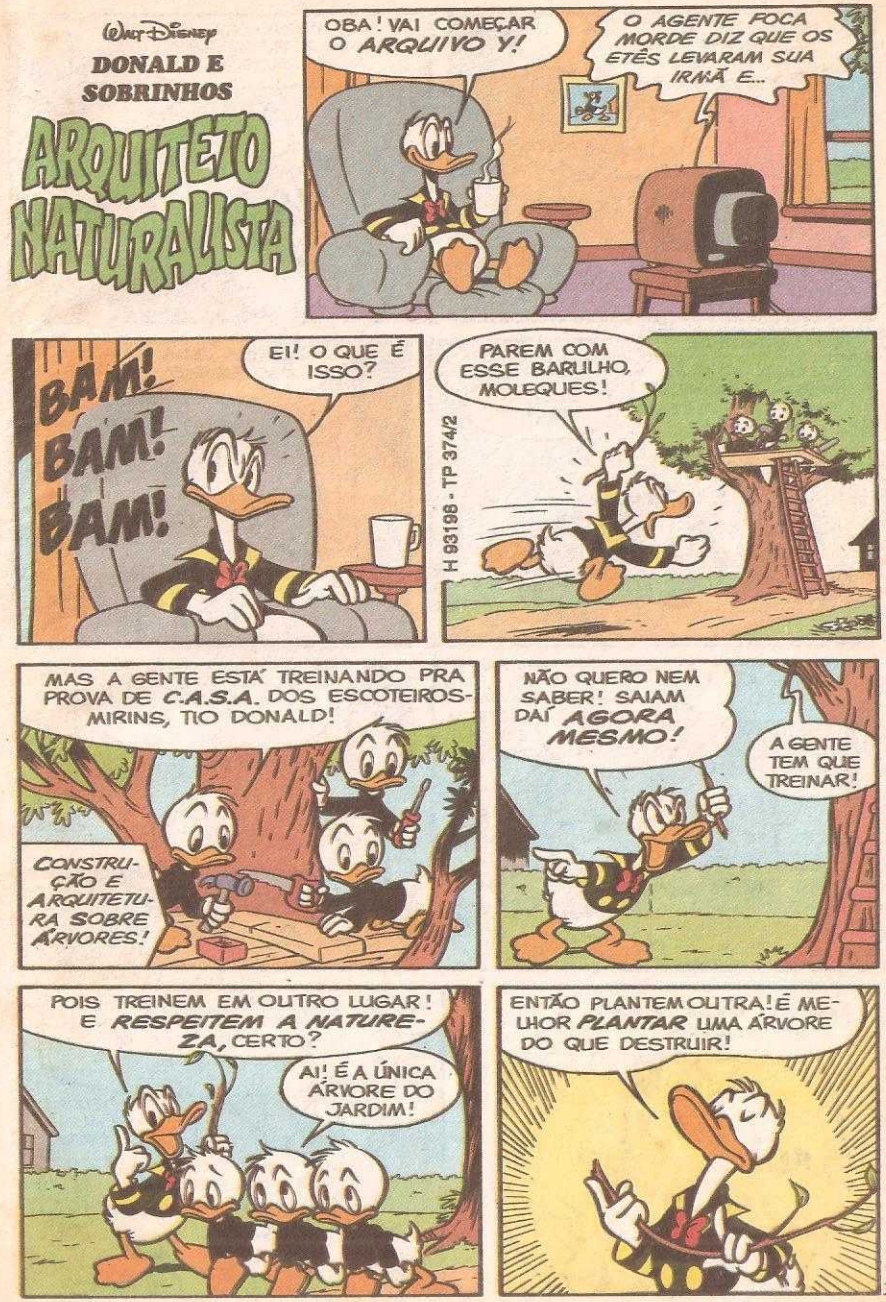
QUADRINIZAÇÃO OFICIAL DO FILME.

Não perca! Nas bancas.

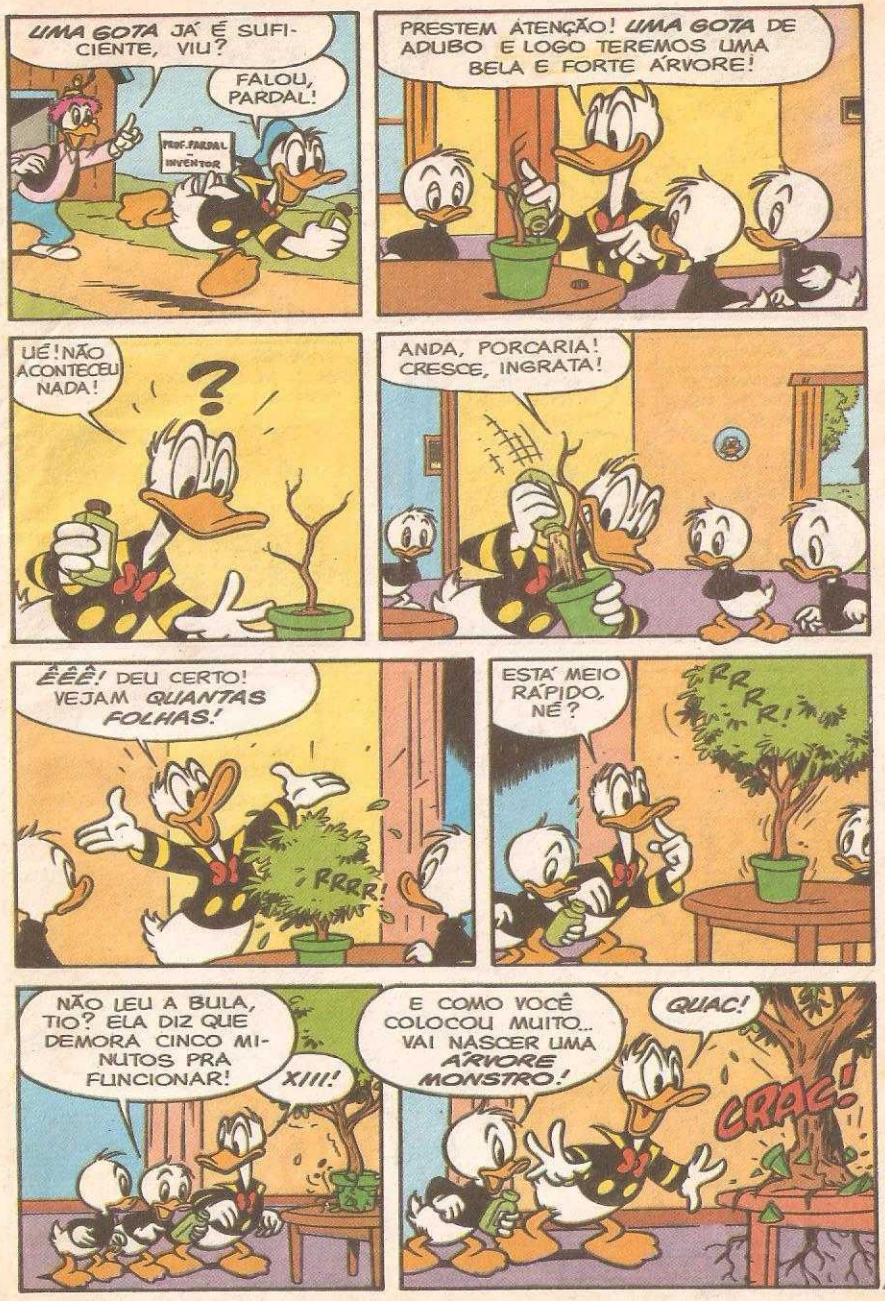
Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS

ARQUITETO NATURALISTA


OBA! VAI COMEÇAR O ARQUIVO Y!
O AGENTE FOCA MORDE DIZ QUE OS ETÊS LEVARAM SUA IRMÃ E...
BAM! BAM! BAM!
EI! O QUE É ISSO?
PAREM COM ESSE BARULHO, MOLEQUES!
H 93198 - TP 374/2
MAS A GENTE ESTÁ TREINANDO PRA PROVA DE C.A.S.A. DOS ESCOTEIROS-MIRINS, TIO DONALD!
CONSTRUÇÃO E ARQUITETURA SOBRE ÁRVORES!
NÃO QUERO NEM SABER! SAIAM DAÍ AGORA MESMO!
A GENTE TEM QUE TREINAR!
POIS TREINEM EM OUTRO LUGAR! E RESPEITEM A NATUREZA, CERTO?
AI! É A ÚNICA ÁRVORE DO JARDIM!
ENTÃO PLANTEM OUTRA! É MELHOR PLANTAR UMA ÁRVORE DO QUE DESTRUIR!

UMA MUDA EM TERRA ADUBADA, ÁGUA E...
TCHÁ!
...A NATUREZA FAZ O RESTO! APRENDERAM, MENINOS?
DIA SEGUINTE...
APOSTO QUE A NOSSA ARVOREZINHA JÁ CRESCEU, CRIANÇAS!
DUVIDO MUITO!
QUAC! ELA MORREU!
AH, AH, AH! PISOU NO TOMATE, TIO!
NÃO FICOU UMA FOLHA!
BELEZA DE JARDINEIRO!
BAH! VOU DAR UM JEITO NELA! VOCÊS VÃO VER!
AHÁ! O PARDAL PODE ME AJUDAR!
PLEC!
É...
USE ESTE SUPERADUBO PRA PLANTAS! MAS CUIDADO... ELE É MEIO FORTE, VIU?
DEIXA COMIGO, PARDAL!


UMA GOTA JÁ É SUFICIENTE, VIU?
FALOU, PARDAL!
PROF. PARDAL INVENTOR
PRESTEM ATENÇÃO! UMA GOTA DE ADUBO E LOGO TEREMOS UMA BELA E FORTE ÁRVORE!
UÉ! NÃO ACONTECEU NADA!
?
ANDA, PORCARIA! CRESCE, INGRATA!
ÊÊÊ! DEU CERTO! VEJAM QUANTAS FOLHAS!
RRRR!
ESTÁ MEIO RÁPIDO, NÉ?
RRRRR!
NÃO LEU A BULA, TIO? ELA DIZ QUE DEMORA CINCO MINUTOS PRA FUNCIONAR!
XIII!
E COMO VOCÊ COLOCOU MUITO... VAI NASCER UMA ÁRVORE MONSTRO!
QUAC!
CRAC!

CALEM A BOCA! NÃO PERCEBEM QUE ESTOU LENDO?
ALÉM DISSO, AS PALAVRAS CASA, ÁRVORE E NATUREZA ESTÃO PROIBIDAS AQUI!
TÁ CERTO! A GENTE ENTENDE, TIO!
fim

Walt Disney

DUCK TALES — OS CAÇADORES DE AVENTURAS

AS LULAS DE LULALÁ

O MAR ESCONDE MISTÉRIOS, PATRÃO! JÁ OUVI FALAR DE ATAQUES DE PEIXES-TORPEDO...
SENHOR, SE NÃO RECUPERAR A CARGA, ESTAREI ARRUINADO!

ACEITO O DESAFIO DE TRAZER O BARCO À TONA...
...PELA MÓDICA QUANTIA DE 20% DO VALOR TOTAL!
NEGÓCIO FECHADO!
LEVANTAREI ÂNCORA AINDA HOJE!

POUCO DEPOIS...
OI! UM PASSARINHO ME CONTOU TUDO! MEUS SERVIÇOS SÃO BEM MAIS BARATOS!
CAIA FORA! ELE JÁ ME CONTRATOU!

NÃO ME IMPORTA QUEM FAÇA O TRABALHO!
EU FAREI!

E LOGO...
COMO PRETENDE LEVANTAR O BARCO, HEIN, CHEFE?
O PARDAL JÁ TEM A SOLUÇÃO!

ELE CRIOU UM BALÃO AUTO-INFLÁVEL PRA ISSO!

BASTA COLOCÁ-LO NO BARCO NAUFRAGADO!
OS MARINHEIROS PARECEM ANSIOSOS!
PATINHAS

ACERTOU!
RECUSAM-SE A NAVEGAR? MOTIM!
ENFRENTAR O CABO LULALÁ? BAH! SEM CHANCE!

BANDO DE COVARDÕES!
NINGUÉM OUSA ENCARAR O MONSTRO QUE ASSOMBRA A REGIÃO!

PURA SUPERSTIÇÃO! VOU PAGAR O QUE DEVO E DEMITIR VOCÊS!
GRANDE ATITUDE!

OUÇA MEU CONSELHO... NÃO DESPERDICE VIDAS NESSA VIAGEM SEM VOLTA, VIU?
ADEUS, MARUJO!

PERTO DALI...
NÃO ADIANTA INSISTIR!
VOCÊS VÃO ME ABANDONAR NUM MOMENTO DE DESESPERO?

SUMAM! E SEM OS SALÁRIOS ATRASADOS!
GRR! CHANTAGEM NÃO VALE!

DEPOIS DAS RECUSAS...
CONSEGUIU?
SEM DÚVIDA! OS NOVOS TRIPULANTES VÊM AÍ!

CUMPRIMENTE O PESSOAL!
UAU! OS CAÇADORES DE AVENTURAS!
OI, BÓING!
TUDO BOM AÍ?

ASSIM...
É O CURSO, ASNÉSIO?
NOROESTE!

TEM ALGUÉM SEGUINDO A GENTE, TIO!
DEVE SER O MAC MÔNEI! AVANÇAR!

DEPOIS DE MILHAS...
ABRIMOS VANTAGEM SOBRE ELE!
FORÇA MÁXIMA À FRENTE!

OLHÊM A FUMACEIRA!

ÊÊÊ! O MOTOR DAQUELA SUCATA PIFOU!
VIVAAA!

PORÉM...
PARE DE QUEIMAR PALHA! O PATINHAS MORDEU A ISCA E VAI ABRIR A GUARDA!
QUAL É A ORDEM?

SIGA ADIANTE... BEM DEVAGARZINHO, VIU?

DEPOIS...
PASSAREMOS A NOITE NESTE VILAREJO! VOU ME INFORMAR SOBRE O LOCAL DO ACIDENTE!
É LULÓPOLIS, UMA ALDEIA DE PESCADORES!
ELES NÃO TÊM FAXINEIRAS?

QUEM SABE DAS COISAS VAI AO BAR!
HUMPF! QUE DESAGRADÁVEL!

NÃO SEJA PRECONCEITUOSO, LEOPOLDO! DESCUBRA AS COISAS BOAS DA VIDA!

PAPO VAI, PAPO VEM...
QUER IR AO CABO LULALÁ? NÃO VALE A PENA TENTAR!
VAI ME DIZER QUE ACREDITA EM MONSTROS?

POR UMA LIMONADA EU CONTO O QUE SEI!
ATENDA O HOMEM, GARÇOM!

ANOS ATRÁS, OS BALEEIROS VIVERAM AQUI!

E UM JOVEM SE TORNOU ANTIPÁTICO POR **PROTEGER** AS BALEIAS!

"UM DIA, OS PESCADORES PERDERAM A PACIÊNCIA!"

"QUANDO AS ESPERANÇAS ABANDONAVAM O RAPAZ..."

O QUE HOUVE?

VIERAM AS *LULAS!*

ELE DEVE A VIDA A ELAS, QUE IMPEDIRAM SEU AFOGAMENTO E SE TORNARAM SUAS AMIGAS!

E-ELES CONVERSAVAM?

O MOÇO IMITAVA A LINGUAGEM MUSICAL DOS MOLUSCOS!

O VELHO É UM PIRADÃO!

MAS, NESTA ÉPOCA DO ANO, HÁ PERIGO NO CABO LULALÁ!

DE REPENTE...

QUE FOI ISSO?

BRUUM!

VEM LÁ DO *PIER!*

OS MONSTROS PRODUZEM EXPLOSÕES?

OH, NÃO!

DETONARAM O NOSSO BARCO!

GRRR! CONHEÇO O RESPONSÁVEL!

BLOB!

MAC MÔNEI!

NUNCA ACREDITE EM SINAIS DE FUMAÇA!

AAI! NOSSAS CHANCES FORAM *POR ÁGUA ABAIXO!*

CALMA, CHEFE!

GLOB!

JÁ SE ESQUECEU? TEMOS BALÕES INFLÁVEIS DE HÉLIO AÍ DENTRO!

ATIVE-OS E... *TCHANS!*

SBLIRP!

UFA! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!

NOS TESTES DE LABORATÓRIO, A INVENÇÃO FEZ BONITO! VAMOS TORCER PRA NÃO FALHAREM!
ANDE LOGO!
EU MERGULHO, LARGO O BALÃO NO BARCO E ESCAPO RAPIDINHO?
EXATO! BOA SORTE, AMIGÃO!
TOMARA QUE NENHUM PEIXE-ESPADA FURE O BALÃO! EH, EH!
MINUTOS DEPOIS...
CAPITÃO BÓING DECOLANDO!
SE SUAS BIRUTICES NÃO DEREM CERTO, VOCÊ ME PAGA, PARDAL! HUMPF!
PACIÊNCIA!
COM MIL QUAQUILHÕES!
VOOOCHH!
BLOBLOBLOOB!

FIM DA 1ª PARTE

Walt Disney

DUCK TALES
OS CAÇADORES DE AVENTURAS

AS LULAS DE LULALÁ

2ª PARTE

DEPOIS DE TER O BARCO AFUNDADO PELO SEU RIVAL, O PÃO-DURO MAC MÔNEI, TIO PATINHAS FICA INDIGNADO COM O RESULTADO DO INVENTO DO PROF. PARDAL, QUE NÃO PERDE A FÉ...

OLHA! O OCEANO COMEÇOU A FERMENTAR!
É ÓBVIO! A EXPANSÃO DO HÉLIO DESLOCA A ÁGUA!
AS BOLHAS SOBEM ANTES!
VOOOCHHH! BLOBLOBLOOOB!

UÉ! EU NÃO SABIA QUE AVIADORES ENJOAVAM!
ARRISQUEI A VIDA NO MAR, MAS DESISTI POR CAUSA DO BALANÇO DAS ONDAS! AAI!

ELE ESTÁ VERDE! VIRAM ALGUM MONSTRO?
BOTE SALVA-VIDAS A BOMBORDO, GALERA!

QUEM DIRIA, HEIN?
ATINGIRAM NOSSO BARCO... QUE FOI A PIQUE! UM HORROR!

OH-OH! POSSO MUDAR DE RUMO?
NÃO! ELES BATERAM EM UM RECIFE!

NADA DISSO! ERA UM MONSTRO!
O ÚNICO MONSTRO POR AQUI VESTE BOINA! AVANTE, CAPITÃO!

NESTE CASO... TCHAUZINHO!

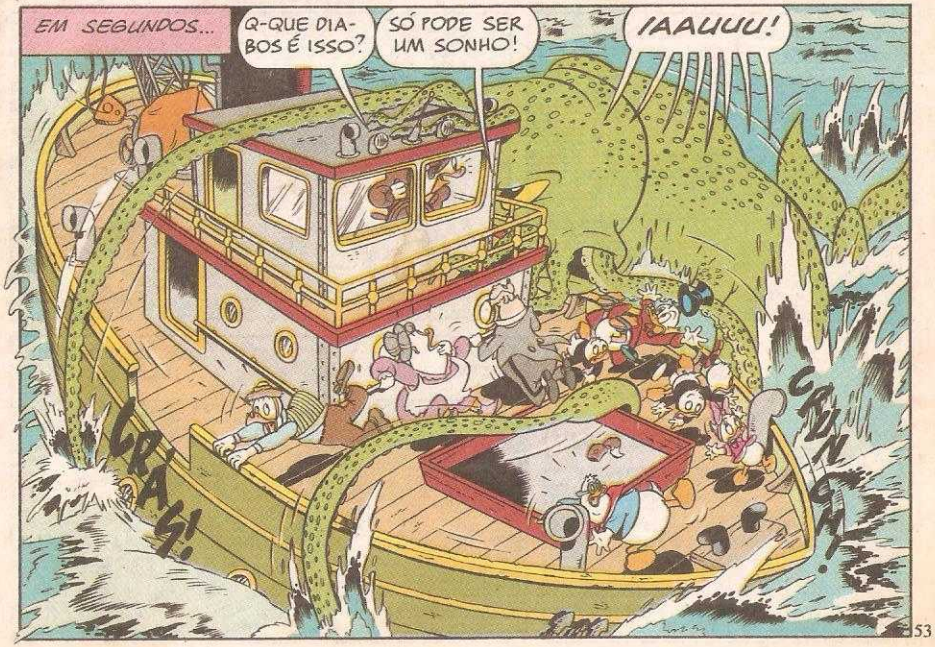
JÁ VÃO TARDE! NÃO PENSAVAM EM SE ABRIGAR NO MEU BARCO DEPOIS DO QUE FIZERAM, CERTO?
DESUMANO!

ENTÃO...
OLHEM! UM VULCÃO EXTINTO!
QUE PERMANEÇA ASSIM! CHEGA DE PROBLEMAS!

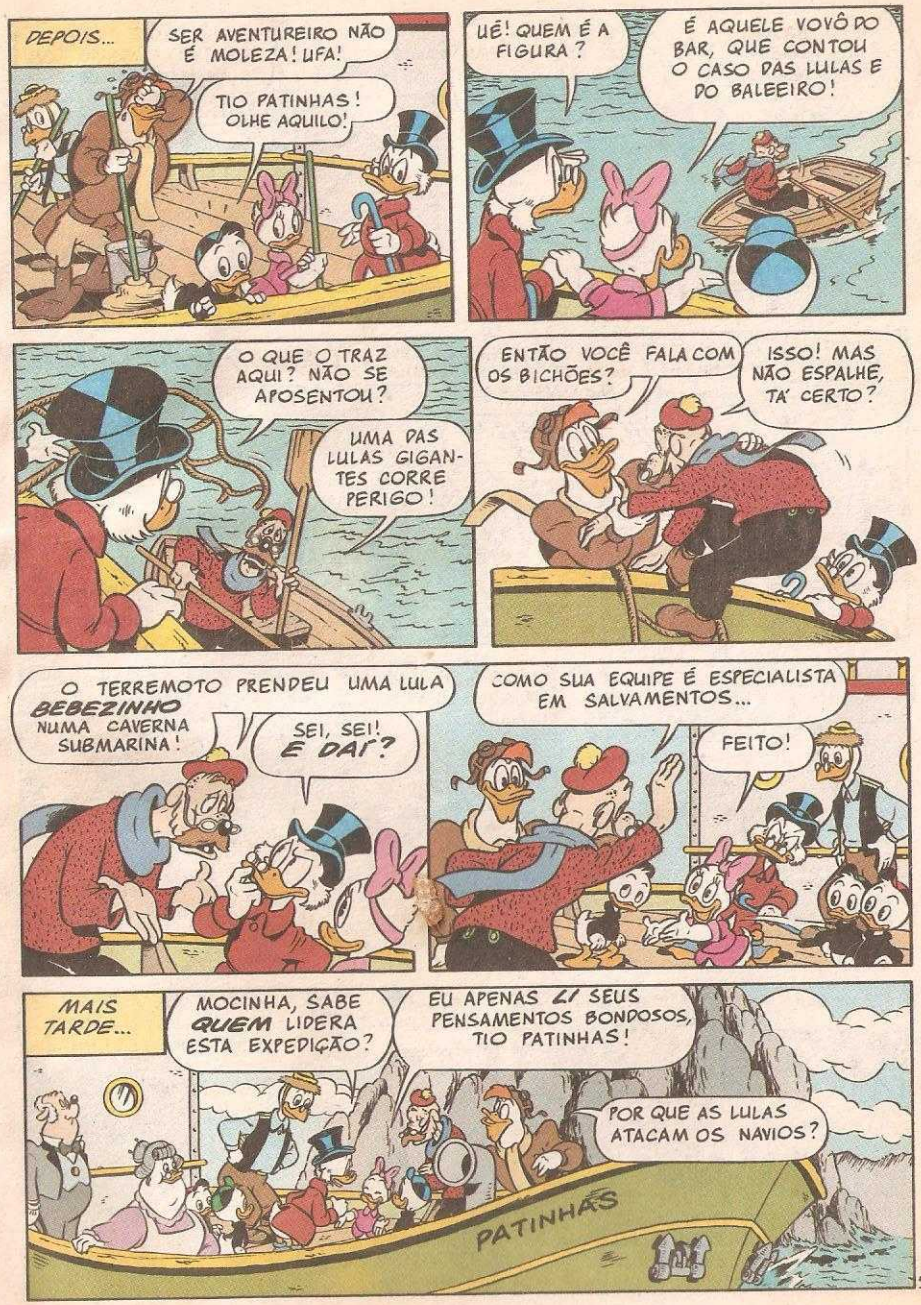
E SE EXISTIR UM MONSTRO?
NÃO HÁ! FIQUE TRANQÜILA, VIU, PATRICINHA? EH, EH!

QUEC! UM TENTÁCULO VERDE?

AHÁ! É UMA ESPÉCIE DE CHARADA? DÊ OUTRA DICA!
XIIII!

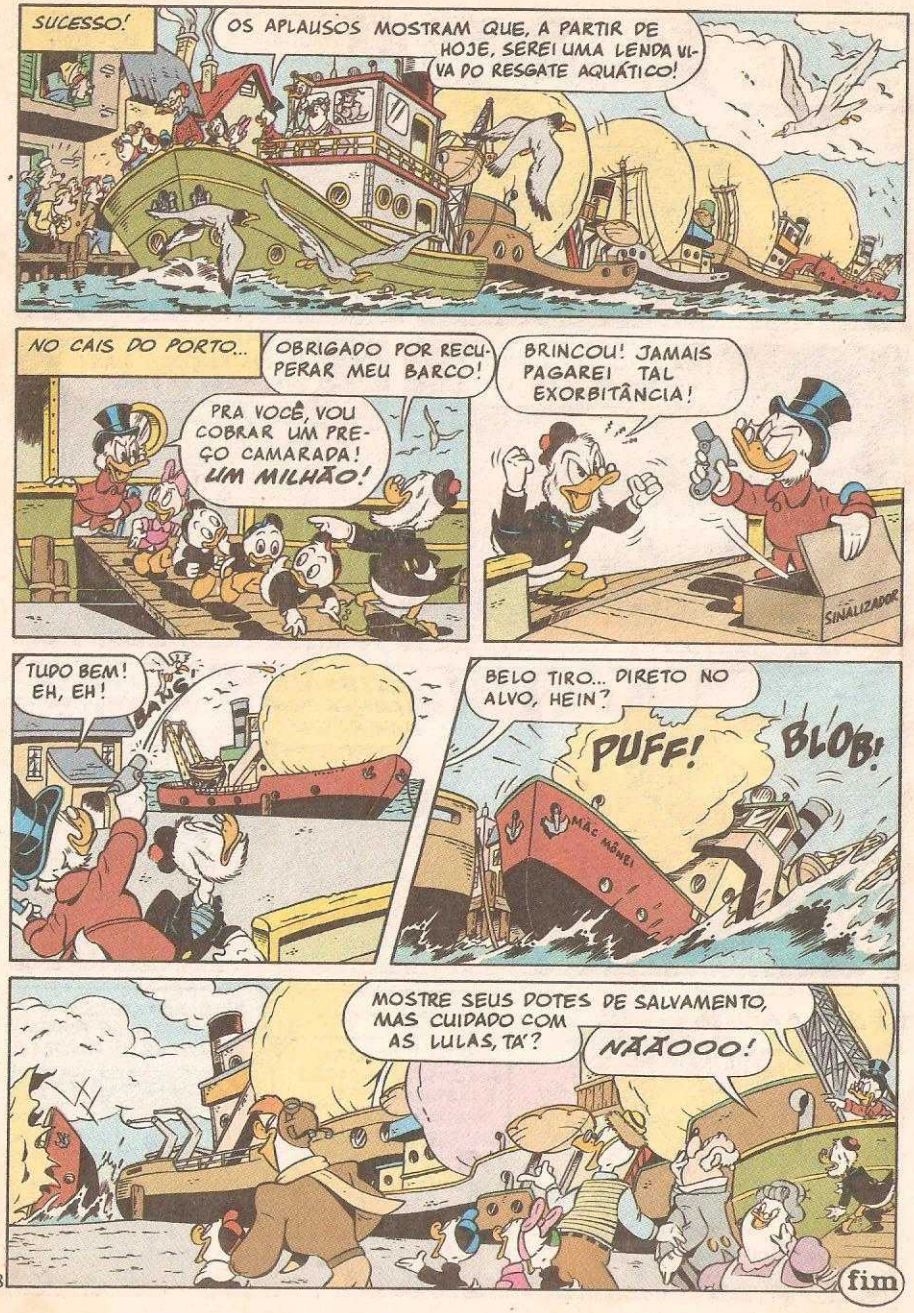

EM SEGUNDOS...
Q-QUE DIABOS É ISSO?
SÓ PODE SER UM SONHO!
IAAUUU!
CRASH!
CRZNNG!

T-TENHAM FÉ! P-PODE SER UMA BRINCADEIRA!
FOI UM PRAZER CONHECÊ-LO!
DE REPENTE...
BRUUMMM!
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
CHUÁÁÁ!
DE ONDE VÊM OS VAGALHÕES?
O MONSTRO LARGOU O CASCO!
POR CAUSA DO VULCÃO!
A ERUPÇÃO CAUSOU UM TREMOR!
NÃO É HORA DE FILOSOFAR! SIGA PRA TERRA MAIS PRÓXIMA, BOING!
ENTÃO...
TEM MAIS ÁGUA DENTRO DO QUE FORA!
CALE-SE!
PRAIA À VISTA! FALTA POUCO!
QUE TAL BOMBEAR ISSO TUDO?


DEPOIS...
SER AVENTUREIRO NÃO É MOLEZA! UFA!
TIO PATINHAS! OLHE AQUILO!
UÉ! QUEM É A FIGURA?
É AQUELE VOVÔ DO BAR, QUE CONTOU O CASO DAS LULAS E DO BALEEIRO!
O QUE O TRAZ AQUI? NÃO SE APOSENTOU?
UMA PAS LULAS GIGANTES CORRE PERIGO!
ENTÃO VOCÊ FALA COM OS BICHÕES?
ISSO! MAS NÃO ESPALHE, TÁ CERTO?
O TERREMOTO PRENDEU UMA LULA BEBEZINHO NUMA CAVERNA SUBMARINA!
SEI, SEI! E DAÍ?
COMO SUA EQUIPE É ESPECIALISTA EM SALVAMENTOS...
FEITO!
MAIS TARDE...
MOCINHA, SABE QUEM LIDERA ESTA EXPEDIÇÃO?
EU APENAS LI SEUS PENSAMENTOS BONDOSOS, TIO PATINHAS!
POR QUE AS LULAS ATACAM OS NAVIOS?
PATINHAS

NESTA ÉPOCA, ELAS FOGEM PRAS ÁGUAS RASAS E QUENTES!
DEVIDO AO ATAQUE DOS BALEEIROS, AS LULAS DESCONFIAM DE QUALQUER BARCO!
MAS OS PESCADORES DE BALEIAS SE FORAM!
EU SEI! ESTE É MEU PRIMEIRO CONTATO COM OS ANIMAIS EM DEZ ANOS! VOU FALAR NISSO!
LOGO DEPOIS...
AH! QUE GRACINHAS!
ARGH! EU NÃO CRIARIA UMA DESSAS NA MINHA BANHEIRA!
FUÉÉÉ! FUÓÓ!
UIIII! FUIIIII! LA-RIII!
TRADUZA, VOVÔ!
ESTAMOS SOBRE A CAVERNA! ELAS PERGUNTARAM SE VOCÊS SÃO DE CONFIANÇA!
COMO SE ATREVEM A QUESTIONAR?
ATÉ MAIS, TURMA!
E ASSIM...
É ALI! NÃO ACHO BOM USAR EXPLOSIVOS! O BEBÊ LULA PODE ESTAR NA ENTRADA!
QUÊ? PATRICINHA?
QUAC! QUE ATREVIMENTO! O QUE FAZER COM ESSA PESTINHA?

PUXA! ELA PASSOU DIRETO PELA ABERTURA!
VOLTE!
MULHERES SABIDONAS... BAH!
FICA FRIO, AMIGUINHO! CUIDAREI DE VOCÊ, VIU?
AS INSTRUÇÕES MANDAM PUXAR O PINO!
FUNCIONOU!
BOA! BOA! A MALANDRINHA ACERTOU!
INFLOU UM BALÃO DE HÉLIO DO PARPAL!
EBAAAA!
EM SEGUIDA...
QUE TAL LOCALIZAR BARCOS AFUNDADOS E INSTALAR OS BALÕES NELES?
ELAS AGRADECEM E PERGUNTAM SE PODEM RETRIBUIR O FAVOR!

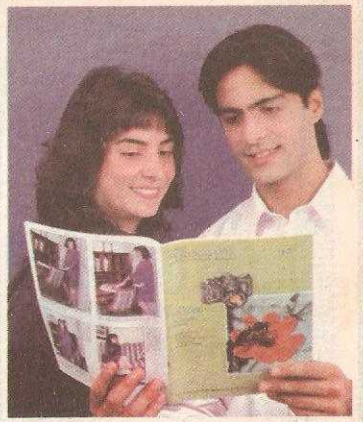

SUCESSO!
OS APLAUSOS MOSTRAM QUE, A PARTIR DE HOJE, SEREI UMA LENDA VIVA DO RESGATE AQUÁTICO!
NO CAIS DO PORTO...
OBRIGADO POR RECUPERAR MEU BARCO!
PRA VOCÊ, VOU COBRAR UM PREÇO CAMARADA! UM MILHÃO!
BRINCOU! JAMAIS PAGAREI TAL EXORBITÂNCIA!
SINALIZADOR
TUDO BEM! EH, EH!
BAUM!
BELO TIRO... DIRETO NO ALVO, HEIN?
PUFF!
BLOB!
MAC MÔNEI
MOSTRE SEUS DOTES DE SALVAMENTO, MAS CUIDADO COM AS LULAS, TÁ?
NÃÃOOO!
fim

INFORME PUBLICITÁRIO

EXEMPLO DE INTEGRAÇÃO
VEJA JORGE! O FOLHETO COM OS CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA?
ISSO MESMO! AS AULAS CHEGAM PELO CORREIO E VOCÊ ESTUDA EM CASA, NAS HORAS DE FOLGA
E SERÁ QUE FUNCIONA?
FOLHETO ILUSTRADO
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
BOM, MAIS DE 3.200.000 PESSOAS JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO QUE TEM MAIS DE 50 ANOS DE EXPERIÊNCIA
MAS COMO É FEITO O ACOMPANHAMENTO DO CURSO. E SE SURGIREM DÚVIDAS?
O CONTROLE É FEITO POR COMPUTADORES E AS DÚVIDAS ESCLARECIDAS POR CARTA. POR QUE VOCÊ NÃO FAZ O CURSO DE ELETRÔNICA?
É EU TENHO JEITO, MAS O DINHEIRO ANDA CURTO
ENTÃO, DEDICAÇÃO E FORÇA DE VONTADE VOCÊ TEM, E AS MENSALIDADES SÃO SUAVES
TÁ LEGAL, VOCÊ ME CONVENCEU!
EU VOU FAZER CORTE E COSTURA!

DIAS DEPOIS...
ESTE MÉTODO FACILITA MUITO A COMPREENSÃO
AS FOTOS AJUDAM A ENTENDER OS DETALHES
AGORA É SÓ CAPRICHAR NO ACABAMENTO
NÃO VEJO A HORA DE MOSTRAR MINHA SAIA PARA O JORGE
ENQUANTO ISSO...
QUE LEGAL! ATÉ AS ETAPAS DA SOLDAGEM SÃO MOSTRADAS PASSO A PASSO
AS LIÇÕES SÃO CLARAS OBJETIVAS E BEM ILUSTRADAS, A GENTE VÊ COMO SE FAZ!
NEM ACREDITO, MEU RÁDIO JÁ ESTÁ MONTADO
JORGE
VEJA! FUI EU QUE FIZ
MÁS QUE SOM GOSTOSO SERÁ QUE?
ADIVINHA QUEM MONTOU?
EUGÊNIO COLONNESE
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO		DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA		
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TP 374

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome: _____

Rua: _____ Nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

Walt Disney

OS METRALHAS E A FONTE DOS DESEJOS

D 9684 - TP-374/3

ESTA SERÁ NOSSA FONTE DE SORTE! EH, EH!
DETESTO ME MOLHAR, MAS A CAUSA É BOA!

ESPERA! OS TIRAS ESTÃO DE OLHO NA GENTE!
176-67
176-76

DROGA! A GRANA JÁ ERA NOSSA!
EI! ACABO DE TER UMA IDÉIA!
176-761
176-167

O LANCE É CRIAR UMA FONTE SÓ PRA GENTE!
FALOU, 167!
AÍ, A GENTE PODE ROUBAR EM PAZ, NÉ?
176-67
176-761
176-167

HORAS DEPOIS...
CREDO! QUE TRABALHÃO PRA PODER ROUBAR!
VAI VALER A PENA QUANDO OS TROUXAS JOGAREM GRANA AÍ! EH, EH!
Fonte dos Desejos
176-167

AGORA É SÓ ESPERAR! IH, IH, IH!

UÉ! CADÊ AS MOEDAS, GENTE?
AI! NINGUÉM OLHA PRA FONTE!
761

EI! O QUE TÁ ERRADO?
SEI LÁ! O JEITO É PERGUNTAR!
Ô AMIGO!
176-67

JOGA UMA MOEDA NA FONTE! NÃO QUER FAZER UM PEDIDO?
AH, QUERO...

...QUE VOCÊ SUMA!

SERÁ QUE A FONTE NÃO ESTÁ BONITA?
A GENTE DEVIA TER CAPRICHADO MAIS!
176-761
176-167

NADA DISSO! ELES QUEREM TER CERTEZA DE QUE OS DESEJOS SE REALIZAM, VIU? É ISSO, MANOS!
-167

SE OS PEDIDOS FOREM ATENDIDOS, ELES JOGAM MOEDAS!
CERTO, 167, MAS...
..DE QUE JEITO, HÃ?
176-167
176-761

SÓ SENDO MÁGICO PRA FAZER ISSO, 167!
POR ISSO VAMOS PROCURAR A MIN'! EH, EH!

ENTÃO...
VOCÊS CONSTRUÍRAM UMA FONTE?
E A GRANA VAI... ER...PRO FUNDO DE AUXÍLIO AOS PRESOS!

M-MAS... NINGUÉM JOGA MOEDAS NA FONTE!
O POVO NÃO ACREDITA NELA!
SÓ SE OS PEDIDOS SE REALIZASSEM! (CHUIF!)
QUEBRA ESSA, MIN! REALIZA UNS PEDIDOS PRO PESSOAL ACREDITAR, VAI...
HUM...
CERTO, RAPAZES! VOU DAR UMA MÃOZINHA PRA VOCÊS!
OBRIGADO, MIN!
DEPOIS...
OLHA UM ALI!
EU EMPRESTO UMA!
AH! ESSE DAÍ NÃO VAI TER MOEDA, NÉ?
EI! JOGUE A MOEDA E FAÇA UM PEDIDO!
HÃ?
BOM... NÃO CUSTA NADA! QUERO UMA ROUPA NOVA!
UAU! DEU CERTO! A FONTE FUNCIONA!
PLIM!
OBA! ME DÁ UMA MOEDA, MOÇO?
ORA ESSA!

EU QUERO UM PÔNEI!
UM PÔNEI? IH, IH!
NOSSA!
DEU CERTO! QUE LINDO!
QUE LEGAL! TÁ DANDO CERTO, MANOS!
VOU TENTAR!
EU DESEJO TER UM CARRÃO!
ELE GANHOU MESMO UM CARRÃO! QUE MARAVILHA!
EU QUERO!
EU QUERO!
PLOCH!
EU QUERO...
JÁ DEU, NÉ? ATÉ LOGO, RAPAZES!
À NOITE...
VAMOS PEGAR A GRANA!
ESTAMOS RICOS!
VOU VER QUANTO DINHEIRO OS METRALHAS ARRECADARAM PRA CARIDADE!

Walt Disney

TIO PATINHAS A PICARETA

XI! O COFRE ESTÁ ABERTO!

SUMIU ALGUM DINHEIRO?
UFA! NÃO! O NÍVEL CONTINUA IGUAL!
99
98
97
96
95
94
93

OLHEM O QUE O LADRÃO ESQUECEU!

ONDE ESTÁ O LADRÃO?
ELE FUGIU, MAS DEIXOU ISSO AÍ!

NENHUMA DIGITAL!
ROUBARAM ALGUMA COISA?

ALARME FALSO! A POLÍCIA TEM COISAS MAIS SÉRIAS PRA FAZER, TÁ?

INVADIR A CAIXA-FORTE É MAIS QUE SÉRIO! E SE O LADRÃO VOLTAR E LIMPAR MEU COFRE?

TENHO QUE ACHAR O PILANTRA ANTES!
E COMO PRETENDE FAZER ISSO?

SEGUINDO AS PISTAS, CLARO!
ESSAS PORCARIAS PODEM SER DE QUALQUER UM!

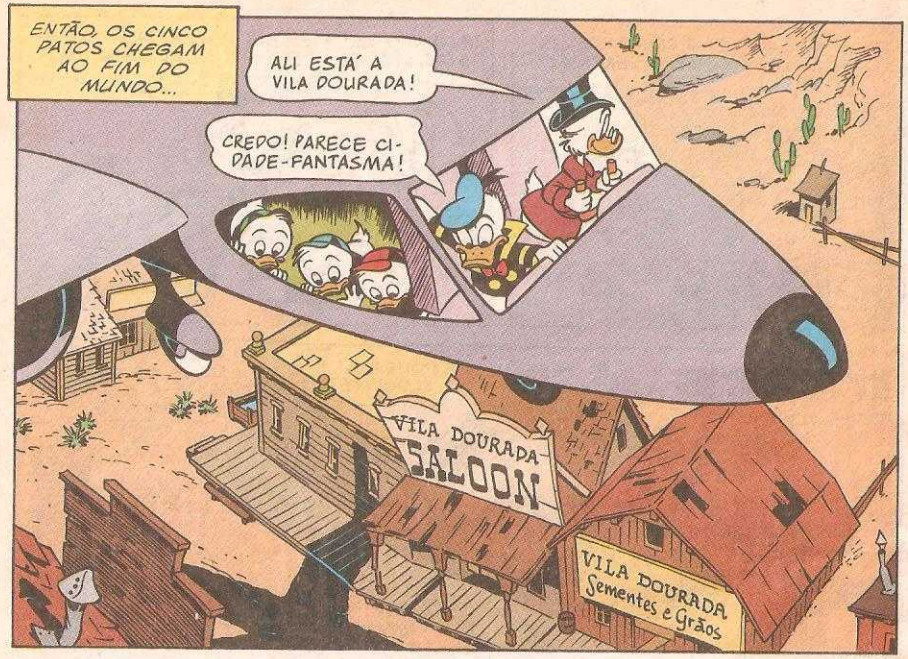
MAS ESTA PICARETA É BEM VELHA, TIO!
É DA FÁBRICA VILA DOURADA FERRAMENTAS... DO KLONDIKE!
HUM! ELES FABRICAVAM UTENSÍLIOS DE GARIMPO DURANTE A CORRIDA DO OURO!

ERA UMA FABRIQUETA DE FUNDO DE QUINTAL NA VILA DOURADA!
JÁ É UMA PISTA!

QUE DROGA DE PISTA!
É A ÚNICA QUE TEMOS! AMANHÃ EMBARCAMOS PRA LÁ, VIU, DONALD?

NA MANHÃ SEGUINTE...
LEGAL! A GENTE VAI PRO KLONDIKE!
E POR QUE EU TENHO QUE IR?

PORQUE VOCÊ É MEU HERDEIRO... E PRECISO DE UM CARREGADOR!
VAMOS VIAJAR! ÊÊÊ!


ENTÃO, OS CINCO PATOS CHEGAM AO FIM DO MUNDO...
ALI ESTÁ A VILA DOURADA!
CREDO! PARECE CIDADE-FANTASMA!
VILA DOURADA SALOON
VILA DOURADA Sementes e Grãos

A CIDADE ESTÁ ABANDONADA, TIO!
É MELHOR VER DIREITO!

BANG!
ZING!

PRA VARIAR VOCÊ ERROU, DONALD! TEM GENTE, SIM!
E QUE DETESTA VISITAS!
ZUM!

ESQUECE TUDO, TIO! O JEITO É CAIR FORA!
NUNCA! VAMOS PEGÁ-LO POR TRÁS!

OLHA!
PERIGO! NÃO ULTRAPASSE!

A-ACHO QUE É SÉRIO, PESSOAL!
NÃO ULTRAPASSE MESMO!

E SE FOR UM F-FANTASMA? E-EU NÃO VOU!
NÃO SABE LER? NÃO ULTRAPASSE!

ANDA, TIO! FANTASMA NÃO ESCREVE!

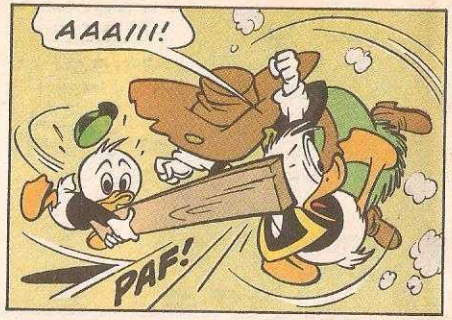
MAS QUEM IA QUERER MORAR NESTE BURACO?
A GENTE VAI DESCOBRIR LOGO!

IAU!
ZUPT!

IÁ'Á'Á'!
HÁ?

SOCORRO, MENINOS!
A GENTE TÁ INDO!
GRR!

FICA QUIETO AÍ, TIO DONALD!
BRL! E-ESTOU T-TENTANDO!


AAAIII!
PAF!

DE QUE LADO VOCÊS ESTÃO? DEIXA QUE EU APANHO SOZINHO!
FOI MAL!

TOMA!
POF!

DROGA! ME PEGOU DESPREVENIDA, PATO IDIOTA!

É A... ANA KLONDIKE?
MAS QUEM... PATINHAS?

ME TIRE DAQUI, GAROTA!
CLARO!

AH, AH! UM CABEÇA-DURA... COMO SEMPRE!
AGH!
BONC!

FICOU MALUCA, ANA? POR QUE ATIROU EM MIM?
BAH! SE QUER SABER, ERREI DE PROPÓSITO, ENTENDEU?

APRESENTA A GENTE, TIO!
A ANA KLONDIKE ERA MINHA AMIGA!

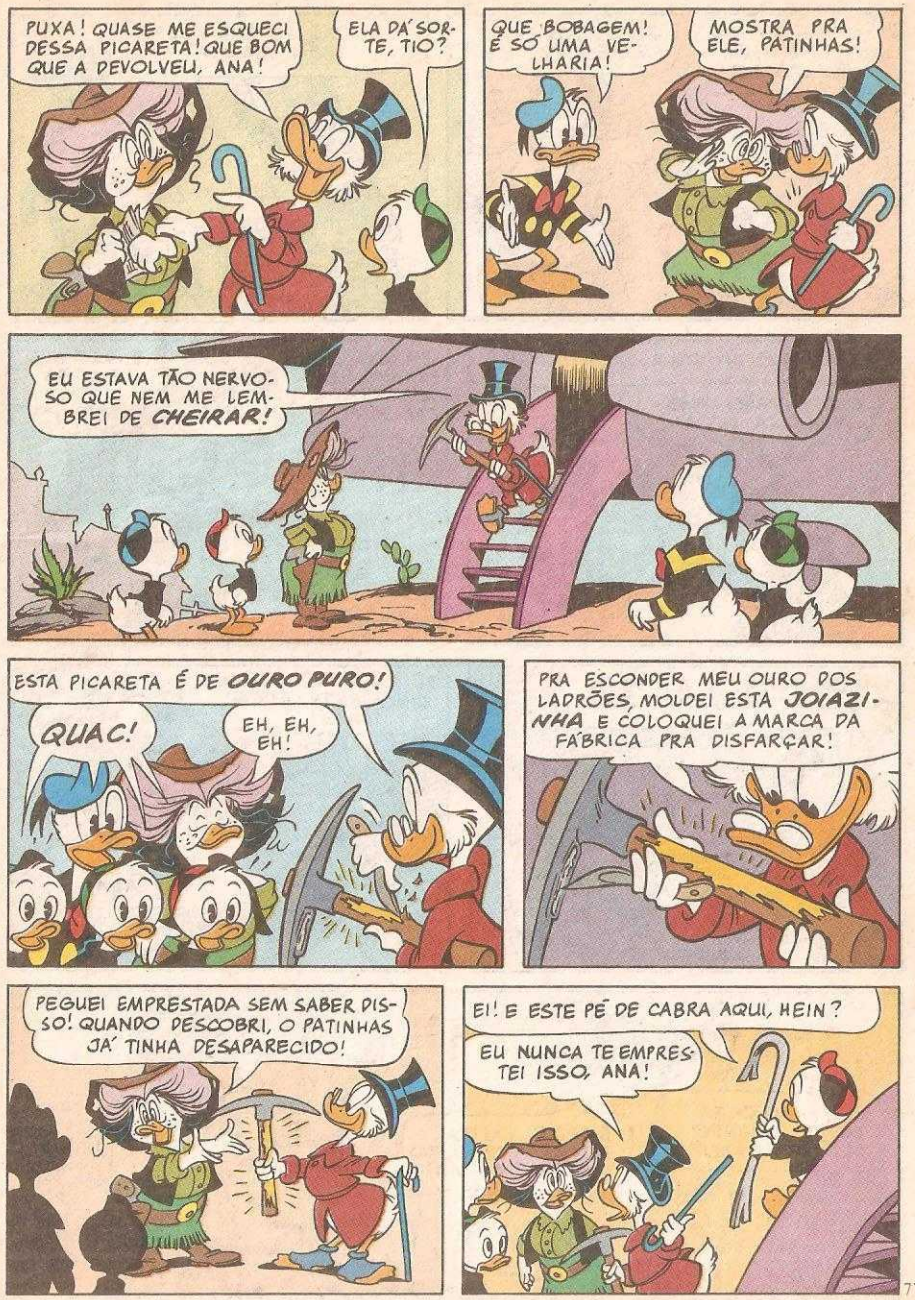
TEMPOS ATRÁS, A GENTE GARIMPAVA JUNTO! EU CONFIAVA NELA ATÉ QUE UM DIA...

...A MALANDRA FUGIU COM A MINHA PICARETA!
NÃO ROUBEI NADA, VIU?
NÃO SOU LADRA! A VERDADE É QUE, QUANDO EU AINDA ERA MOCINHA...

"...ESTAVA GARIMPANDO NA MINA DE OURO E..."
UGH!

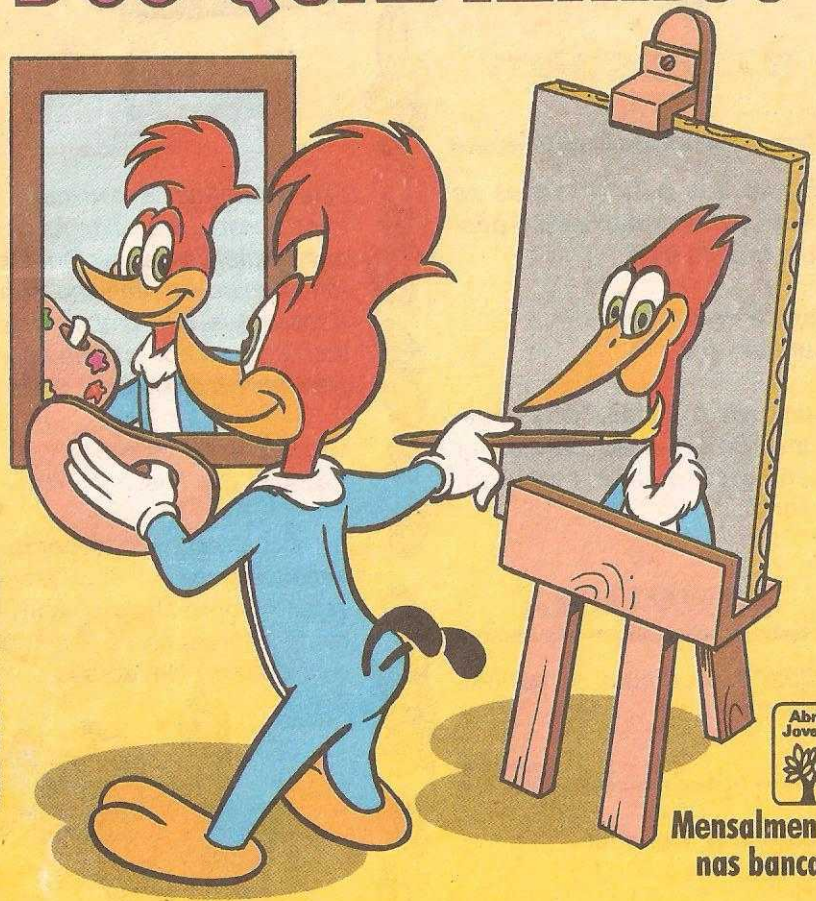
"...A MINHA PICARETA QUEBROU!"
RAIOS!
CREC!

AI! FALTAVA TÃO POUCO! OPA!
ENQUANTO O PATINHAS TOMA BANHO, USO A PELE!
LOTE 3 PATINHAS
"ENTÃO DESCOBRI UM VEIO DE OURO..."
UAU! VIVA!
"...MAS A MINA LOGO DESABOU..."
RUMBLE!
AAH!
"CAVEI VÁRIOS DIAS PRA SAIR..."
"...E, QUANDO VOLTEI, O PATINHAS JÁ TINHA IDO EMBORA..."
...E DISSE QUE VOCÊ ROUBOU A PICARETA DELE!
LOTE 3 ZÉ TIÃO
FIQUEI RICA COM O OURO, MAS NÃO PUDE DEVOLVER SUA PICARETA PORQUE VOCÊ SUMIU!
MAS ASSIM QUE TE VI NO JORNAL FUI ATÉ A CAIXA-FORTE DEVOLVER, VIU?


PUXA! QUASE ME ESQUECI DESSA PICARETA! QUE BOM QUE A DEVOLVEU, ANA!
ELA DÁ SORTE, TIO?
QUE BOBAGEM! É SÓ UMA VELHARIA!
MOSTRA PRA ELE, PATINHAS!
EU ESTAVA TÃO NERVOSO QUE NEM ME LEMBREI DE CHEIRAR!
ESTA PICARETA É DE OURO PURO!
QUAC!
EH, EH, EH!
PRA ESCONDER MEU OURO DOS LADRÕES, MOLDEI ESTA JOIAZINHA E COLOQUEI A MARCA DA FÁBRICA PRA DISFARÇAR!
PEGUEI EMPRESTADA SEM SABER DISSO! QUANDO DESCOBRI, O PATINHAS JÁ TINHA DESAPARECIDO!
EI! E ESTE PÉ DE CABRA AQUI, HEIN?
EU NUNCA TE EMPRESTEI ISSO, ANA!

UAU! ELA TAMBÉM É DE OURO!
SÃO OS JUROS DO EMPRÉSTIMO, VIU?
É MAIS DO QUE JUSTO, MEU AMIGO!
MAS POR QUE INVADIU A CAIXA-FORTE?
ORA! EU NÃO QUERIA SER VISTA!
EU NÃO GOSTO DE COMPANHIA, SABE? ENTÃO COMPREI A CIDADE... PRA FICAR SEMPRE SOZINHA!
E ISSO ME LEMBRA QUE...
... FOI BOM TE VER DE NOVO, MAS JÁ FICOU TEMPO DEMAIS!
TE VEJO DAQUI A UNS CINQÜENTA ANOS! TCHAU!
NÃO ESPERE TANTO, ANA!
ENTRE NA CAIXA-FORTE QUANDO QUISER, OUVIU?
E DEIXE OUTRA PICARETA DE OURO, NÉ, TIO? AH, AH!
fim

O "MALUCO BELEZA" DOS QUADRINHOS



© 1996 Walter Lantz Productions Inc.
Todos os direitos reservados.

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas.

Histórias incríveis do personagem mais divertido dos quadrinhos! Você vai delirar!

o melhor de Pica-Pau®

CASAMENTO JÁ!

"Sugiro que o Tio Patinhas se case com uma mulher tão pão-duro quanto ele."

Jansle Paulo Taviz
Curitiba - PR

Como diz o ditado, "dois pães-duros não se beijam", Jansle. Por isso, prefiro ficar solteirão, mesmo!

ADIVINHA

"Qual é o cúmulo da curiosidade?"

Resp.: *É alguém tirar a tinta da caneta pra ver de onde saem as letras.*

Fabiana N. Benedik
Marabá - PA

TEMPO É DINHEIRO

"Tio Patinhas, estou curtindo suas revistas pra valer. As cores são fantásticas, as histórias são fenomenais e o precinho, ótimo! Espero que não tenha gasto o seu tempo lendo a minha carta, pois 'tempo é dinheiro', certo?"

Marcos A. Follador
Palmeira das Missões - RS

Ler a sua carta não foi perda de tempo, Marcos. Afinal, eu preciso estar sempre "ligado" com os meus leitores, não é assim que vocês falam? Um abraço.

NOVOS AMIGOS

Danieli F. Escobar (10 anos), R. Olivério Vasconcelos, 2125 - 97590-000 - Rosário do Sul - RS. **Ilano A. Pedrosa** (10 anos), R. Souza Girão, 400, ap. 102 - 60055-370 - Fortaleza - CE. **Cynthia F. S. Sofka** (11 anos), R. Egídio Pillotto, 138 - 81570-310 - Curitiba - PR. **Felipe F. Moreira** (12 anos), R. Júlio de Melo, 102 - 21830-240 - Rio de Janeiro - RJ. **Sandra R. Polízio** (13 anos) e **Denize C. Polízio** (20 anos), Av. Dr. Pedro Soares de Camargo, 615 - 13208-080 - Jundiaí - SP. **Magda Rosanne L. de Lacerda** (14 anos), R. Coelho Rodriguês, 335 - 56280-000 - Araripina - PE. **Anita Manoel M. Falcão** (14 anos), R. Ismael Nery, 738, ap. 64B - 02335-001 - São Paulo - SP. **Vítor da C. Silveira** (15 anos), R. Carolina de Assis, 498 - 21555-510 - Rio de Janeiro - RJ. **Adriana Mendes R. Maia** (18 anos), Jd. Cidade Nova, qd. 7, lt. 20 - 42700-000 - Lauro de Freitas - BA. **Nereu Cordeiro** (19 anos), R. Aracaju, s/nº - 78928-000 - Jamari - RD. **Walter de S. Coelho** (25 anos), R. Francisco Xavier da Silva, 1023 - 86188-040 - Cambé - PR.

CLUBE$

CLUBE DO GASPARZINHO — troca histórias de terror e cartões-postais. R. Bahia, 192 - 57032-210 - Maceió - AL.

PHONE CARDS CLUB — troca cartões telefônicos. Caixa Postal 26 - 60001-970 - Fortaleza - CE.

CLUBE DE JOVENS — troca poesias e informações sobre "altos gatos e gatas". Av. São Sebastião, 5060 - 64208-020 - Parnaíba - PI.

Mande suas cartas para:
UM QUAQUILHÃO DE AMIGOS
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP

Oi, turma!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril Jovem. Atendimento ao leitor pelo telefone

0800-13.0477 (ligação gratuita).

Walt Disney

TIO PATINHAS OS HOMENS-TOUPEIRA

CERTA MANHÃ DE SOL, EM PATÓPOLIS...
NÃO É IMPRESSIONANTE, SOBRINHO? UM TÚNEL SUBAQUÁTICO LIGARÁ AS DUAS MARGENS DESTE BRAÇO DE MAR!
É UM PROJETO GIGANTESCO!
D 93302 - TP 375/7

TIO, TEM ALGUM MOTIVO ESPECIAL PRA GENTE ESTAR AQUI?
HOJE É O GRANDE DIA, DONALD! AS ESCAVAÇÕES VINDAS DOS DOIS LADOS DEVEM SE ENCONTRAR EM POUCOS MINUTOS! FALTAM APENAS ALGUNS METROS PRO MOMENTO HISTÓRICO!

OLHE! AS MÁQUINAS ESTÃO SAINDO!
QUERO VER ISSO DE PERTO!

INACREDITÁVEL! AS BROCAS FORAM ARRANCADAS E ALGUMAS PEÇAS, SURRUPIADAS!
MAS... POR QUEM?

SOCORRO! FUJAM DAQUI AGORA!
?

OS OPERÁRIOS PARECEM APAVORADOS!
O QUE ACONTECEU?
OU VIMOS FANTASMAS...

...OU TEM ALGUÉM... OU ALGUMA COISA LÁ, SENHOR!
SONS ESTRANHOS VÊM DE TODA PARTE!

EU NÃO PONHO MAIS OS PÉS NO TÚNEL!
VOLTEM JÁ, SEUS COVARDÕES! MEDROSOS!

NÃO POSSO PERMITIR A PARALISAÇÃO DOS TRABALHOS!
BEM... UMA COISA É CERTA... AQUELES CARAS FALAM SÉRIO! O QUE FAREMOS AGORA, TIO PATINHAS?

VOU ENTRAR NO TÚNEL E CHECAR PESSOALMENTE O QUE EXISTE LÁ!

VOCÊS CINCO E MAIS UNS HOMENS CORAJOSOS IRÃO COMIGO! MOSTRAREMOS QUE NÃO HÁ O QUE TEMER!
J-JURA?

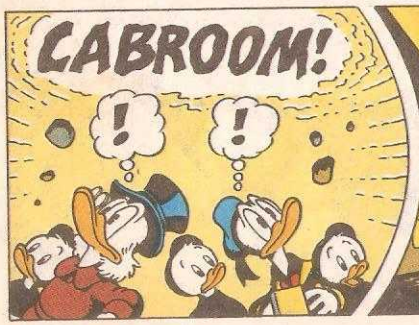
VÁ AO ESCRITÓRIO E TRAGA TOCHAS E A PLANTA DO TÚNEL! RÁPIDO!

É...
APERTEM O PASSO, MEUS SOLDADOS! AVANTE!
HÁ... NÃO SEI SE É UMA BOA IDÉIA...

APOSTO QUE VOCÊ PREFERE FICAR LÁ FORA, CONVENCENDO OS OPERÁRIOS A VOLTAR ATRÁS!
PUXA, TIO... COMO ADIVINHOU? EH, EH!

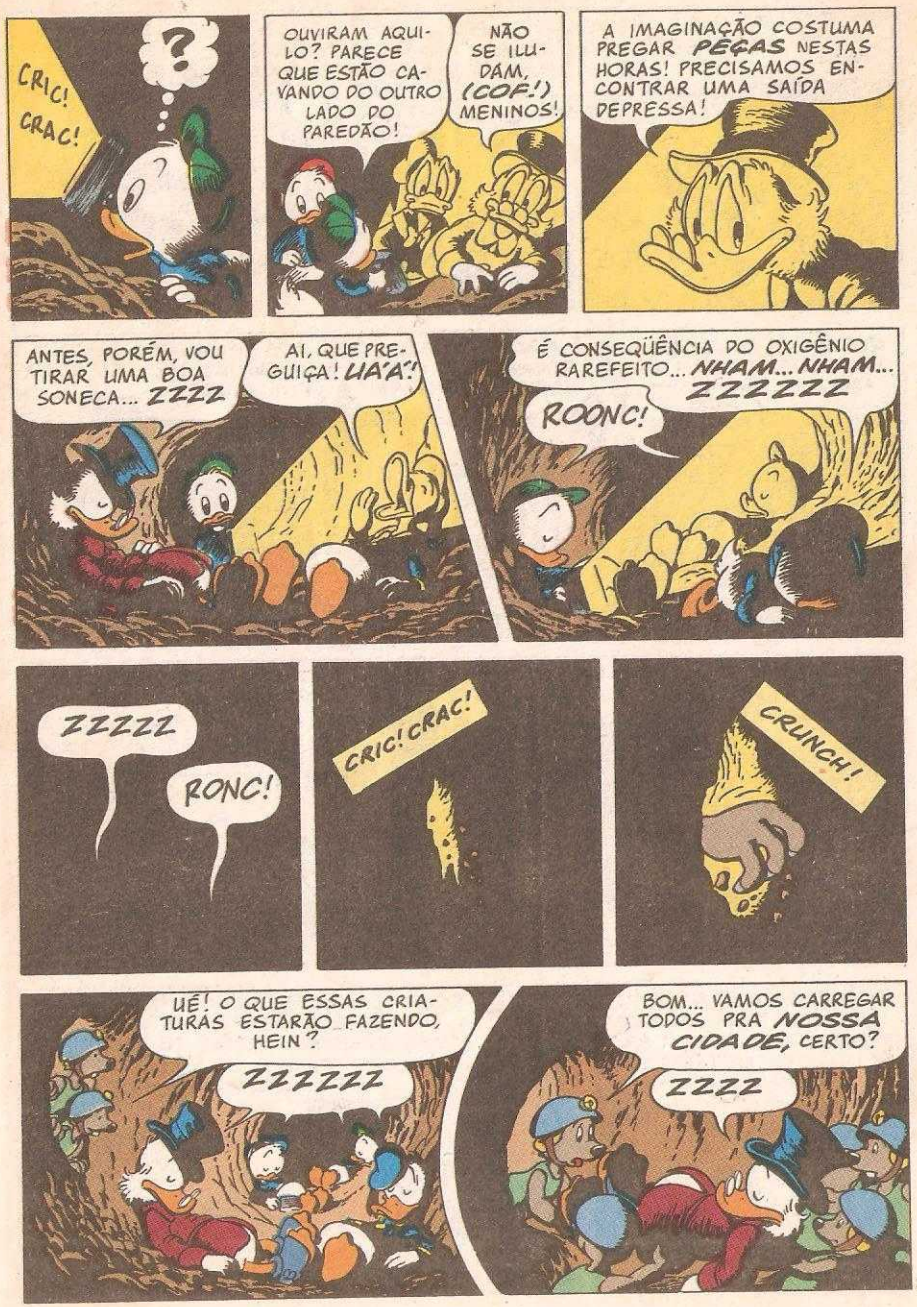
OH-OH! ESCUTARAM ISSO?
PROVAVELMENTE RUÍDOS EXTERNOS!
CRAAC!

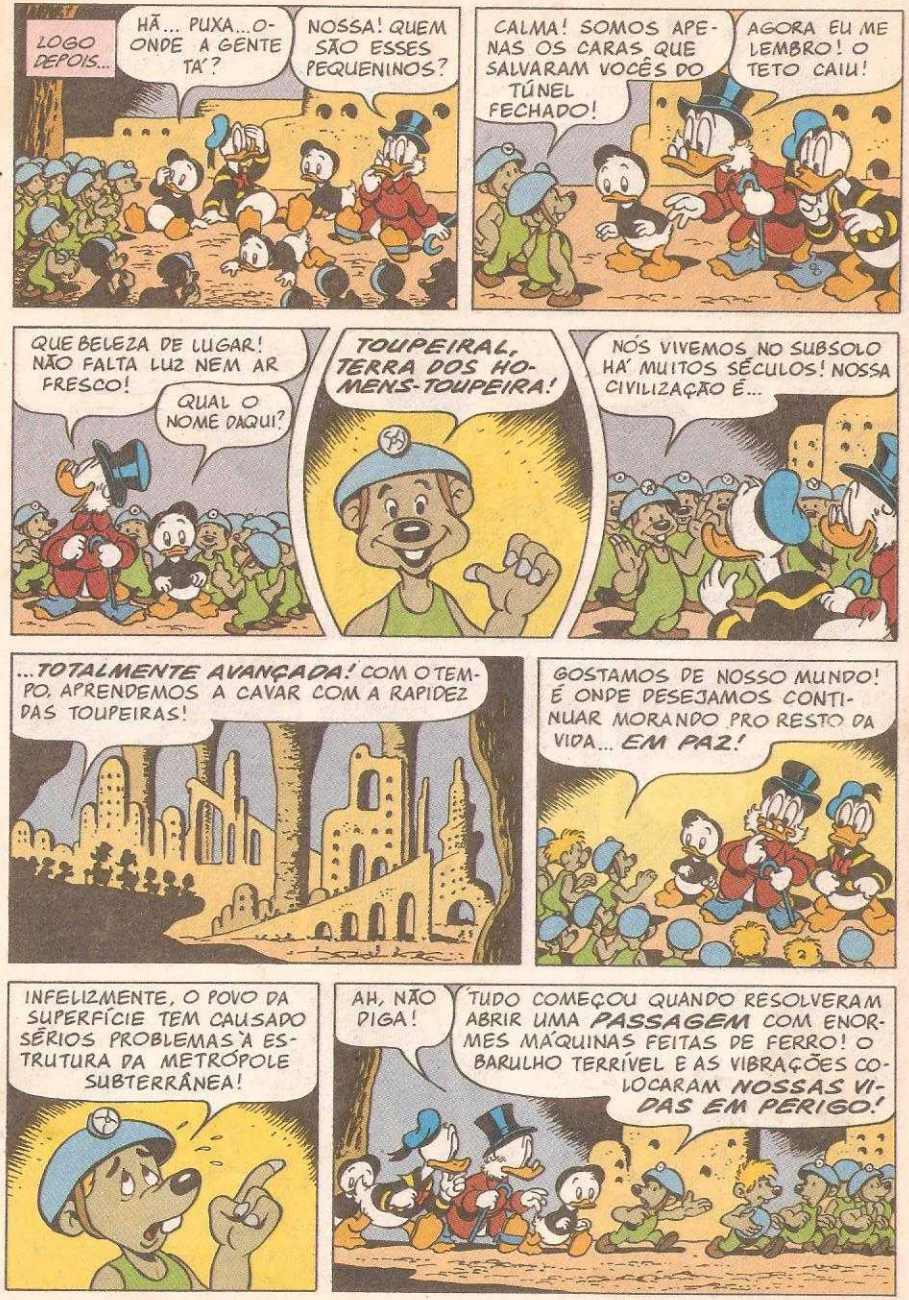
QUE TAL CAIRMOS FORA? TENHO UMA SENSAÇÃO...
IGNORE OS SONS, MEDROSO!
BRUUM!

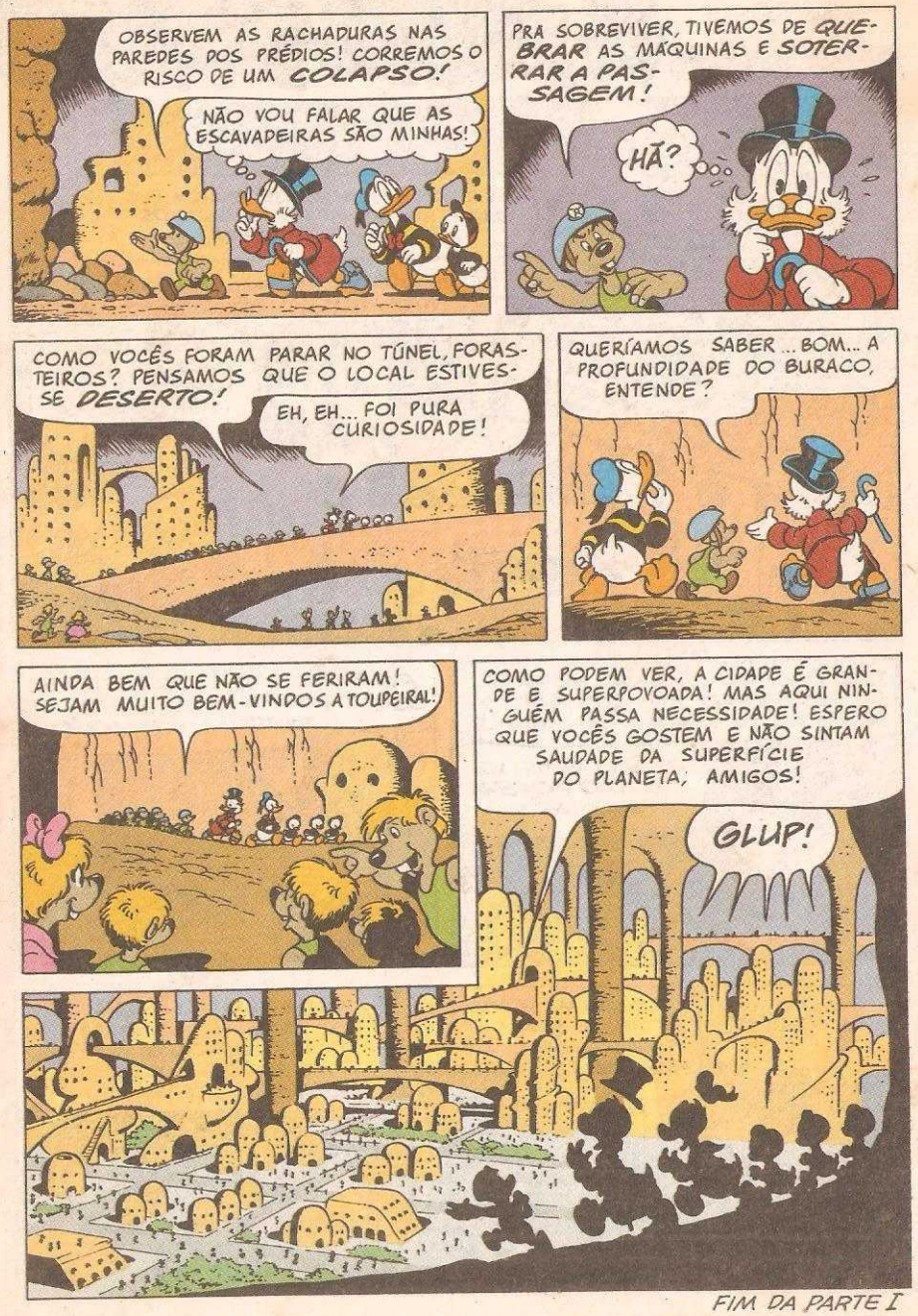

CABROOM!
!
!

QUAC! UM DESABAMENTO! CORRAM!
AAII! NEM PRECISA FALAR DUAS VEZES!

CORRAM, HOMENS!
É O QUE ESTAMOS FAZENDO, CHEFE!
CONSEGUIMOS, PESSOAL!
MAIS UM SEGUNDO E SERÍAMOS ENTERRADOS VIVOS!
ONDE ANDA A FAMÍLIA DOS PATOS, HEIN?
NÃO SAIU! CONTINUA PRESA NO TÚNEL SOTERRADO!
ENTÃO, AO RESGATE! LIGUEM AS MÁQUINAS!
ELAS NÃO FUNCIONAM!
O JEITO É USAR AS MÃOS!
IMPOSSÍVEL! ISSO LEVARIA DIAS!
PRECISAMOS TENTAR! PEGUEM PÁS E PICARETAS!
NISSO...
TUDO BEM AÍ, RAPAZES?
SIM, TIO!
POR MINHA CAUSA, VIRAMOS PRISIONEIROS DO QUE RESTOU DO TÚNEL! AIAI!
PELO MENOS AQUI TEM AR PRA GENTE RESPIRAR!
MAS VAI ACABAR LOGO! POR FAVOR, FALEM O MÍNIMO POSSÍVEL PRA ECONOMIZAR OXIGÊNIO!


CRIC! CRAC!
?
OUVIRAM AQUILO? PARECE QUE ESTÃO CAVANDO DO OUTRO LADO DO PAREDÃO!
NÃO SE ILUDAM, (COF!) MENINOS!
A IMAGINAÇÃO COSTUMA PREGAR PEÇAS NESTAS HORAS! PRECISAMOS ENCONTRAR UMA SAÍDA DEPRESSA!
ANTES, PORÉM, VOU TIRAR UMA BOA SONECA... ZZZZ
AI, QUE PREGUIÇA! UA'A'!
É CONSEQÜÊNCIA DO OXIGÊNIO RAREFEITO... NHAM... NHAM... ZZZZZZ
ROONC!
ZZZZZ
RONC!
CRIC! CRAC!
CRUNCH!
UÉ! O QUE ESSAS CRIATURAS ESTARÃO FAZENDO, HEIN?
ZZZZZZ
BOM... VAMOS CARREGAR TODOS PRA NOSSA CIDADE, CERTO?
ZZZZ


LOGO DEPOIS...
HÃ... PUXA... ONDE A GENTE TA'?
NOSSA! QUEM SÃO ESSES PEQUENINOS?
CALMA! SOMOS APENAS OS CARAS QUE SALVARAM VOCÊS DO TÚNEL FECHADO!
AGORA EU ME LEMBRO! O TETO CAIU!
QUE BELEZA DE LUGAR! NÃO FALTA LUZ NEM AR FRESCO!
QUAL O NOME DAQUI?
TOUPEIRAL, TERRA DOS HOMENS-TOUPEIRA!
NÓS VIVEMOS NO SUBSOLO HÁ MUITOS SÉCULOS! NOSSA CIVILIZAÇÃO É...
...TOTALMENTE AVANÇADA! COM O TEMPO, APRENDEMOS A CAVAR COM A RAPIDEZ DAS TOUPEIRAS!
GOSTAMOS DE NOSSO MUNDO! É ONDE DESEJAMOS CONTINUAR MORANDO PRO RESTO DA VIDA... EM PAZ!
INFELIZMENTE, O POVO DA SUPERFÍCIE TEM CAUSADO SÉRIOS PROBLEMAS À ESTRUTURA DA METRÓPOLE SUBTERRÂNEA!
AH, NÃO DIGA!
TUDO COMEÇOU QUANDO RESOLVERAM ABRIR UMA PASSAGEM COM ENORMES MÁQUINAS FEITAS DE FERRO! O BARULHO TERRÍVEL E AS VIBRAÇÕES COLOCARAM NOSSAS VIDAS EM PERIGO!


OBSERVEM AS RACHADURAS NAS PAREDES DOS PRÉDIOS! CORREMOS O RISCO DE UM COLAPSO!
NÃO VOU FALAR QUE AS ESCAVADEIRAS SÃO MINHAS!
PRA SOBREVIVER, TIVEMOS DE QUEBRAR AS MÁQUINAS E SOTERRAR A PASSAGEM!
HÃ?
COMO VOCÊS FORAM PARAR NO TÚNEL, FORASTEIROS? PENSAMOS QUE O LOCAL ESTIVESSE DESERTO!
EH, EH... FOI PURA CURIOSIDADE!
QUERÍAMOS SABER... BOM... A PROFUNDIDADE DO BURACO, ENTENDE?
AINDA BEM QUE NÃO SE FERIRAM! SEJAM MUITO BEM-VINDOS A TOUPEIRAL!
COMO PODEM VER, A CIDADE É GRANDE E SUPERPOVOADA! MAS AQUI NINGUÉM PASSA NECESSIDADE! ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM E NÃO SINTAM SAUDADE DA SUPERFÍCIE DO PLANETA, AMIGOS!
GLUP!

FIM DA PARTE I

Walt Disney

TIO PATINHAS OS HOMENS-TOUPEIRA

PARTE II D 93302 - TP 375/8

DESABOU MISTERIOSAMENTE O TÚNEL QUE O PATO MAIS RICO DO MUNDO ESTAVA CONSTRUINDO SOB UM BRAÇO DE MAR! PRESOS NO LOCAL, TIO PATINHAS E SEUS SOBRINHOS FORAM RESGATADOS NO SUBTERRÂNEO POR CRIATURAS MINÚSCULAS, OS HOMENS-TOUPEIRA! NA CIDADE DO POVO DO SUBSOLO, OS PATOS DESCOBREM QUE O TÚNEL AMEAÇA A SOBREVIVÊNCIA DE SEUS ANFITRIÕES!

SEREMOS ETERNAMENTE GRATOS POR SALVAREM NOSSAS VIDAS, AMIGUINHOS! QUANTO A TOUPEIRAL, É...

...DEMAIS! O MÁXIMO!

PUXA! NUNCA VI NADA PARECIDO!

FICO FELIZ EM OUVIR ISSO, POIS VOCÊS TERÃO DE VIVER AQUI *PRA SEMPRE!*

TSC, TSC! NÃO QUEREMOS ABUSAR DE SUA HOSPITALIDADE POR TANTO TEMPO! QUE TAL MOSTRAR COMO SE ALCANÇA A SUPERFÍCIE?

DE JEITO ALGUM! VOCÊS *NÃO PODEM* MAIS SAIR!

POR QUÊ?

ORA! SE A NOSSA EXISTÊNCIA FOR REVELADA, ADEUSINHO, TOUPEIRAL! É ARRISCADO!

PRETENDEM NOS SEGURAR AQUI, É?

SEM DÚVIDA! TEMOS CONDIÇÕES DE SOBRA PRA ISSO! USAREMOS ATÉ A *VIOLÊNCIA*... SE NECESSÁRIO!

PORTANTO, RELAXEM E APROVEITEM! VOCÊS NÃO SERÃO TRATADOS COMO PRISIONEIROS, MAS COMO CIDADÃOS LIVRES! E ENTÃO, ACEITAM?

MAS, ANTES, SUGIRO QUE CONQUISTEM NOSSA CONFIANÇA!

FAZ SENTIDO... DO PONTO DE VISTA DE UMA *TOUPEIRA!*

É ASSIM...

ME AJUDEM A PLANEJAR A *FUGA*, SOBRINHOS!

SEI LÁ COMO ESCAPAR DE UM SUBSOLO, TIO!

ORA... CAVANDO UM TÚNEL!

E SEM FERRAMENTAS?

É MESMO! COM AS MÃOS NUAS NÃO DÁ! (CHUIF!)

Ô TRAGÉDIA! VOU ME TORNAR UM 'PATO-TOUPEIRA!

BUÁÁ! O QUE SERÁ DO MEU DINHEIRO SEM MIM?

ME DEIXEM SAIIIIR! QUAAAC!

BAM!

ABRAM A PORTA! QUERO IR PRA MINHA CASA!

BAM!

O QUE FOI AGORA?

BRUUM!

A GENTE BATEU FORTE DEMAIS NA PAREDE! *XIII!*

A CELA ESTÁ CAINDO AOS PEDAÇOS!

BRADABRUUM!

RÁPIDO! USEM A SAÍDA RECÉM-ABERTA! EH, EH! DEMOS SORTE!

MINHA NOSSA! ACONTECEU UMA CATÁSTROFE! O POVO TÁ EM PÂNICO!
ESTÃO TODOS INDO PRA LÁ! VAMOS ATRÁS, PESSOAL!
DEPRESSA! CORRAM PRO PALÁCIO DO GOVERNO!

ENTÃO, O PRESIDENTE-TOUPEIRA FALA...
COMPATRIOTAS, A SITUAÇÃO É GRAVÍSSIMA... QUASE DESESPERADORA! A CIDADE SOFREU PREJUÍZOS IRREPARÁVEIS!
A TERRA ABALADA CRIOU UMA REAÇÃO EM CADEIA! TOUPEIRAL VAI RUIR EM BREVE, GENTE!

NÃO ADIANTA ESCONDER A VERDADE! BUSCAMOS UMA SOLUÇÃO, MAS FOI INÚTIL!
OUÇAM, HOMENS-TOUPEIRA! POR QUE NÃO ABREM UM TÚNEL ATÉ LÁ EM CIMA? BASTA CAVAR!

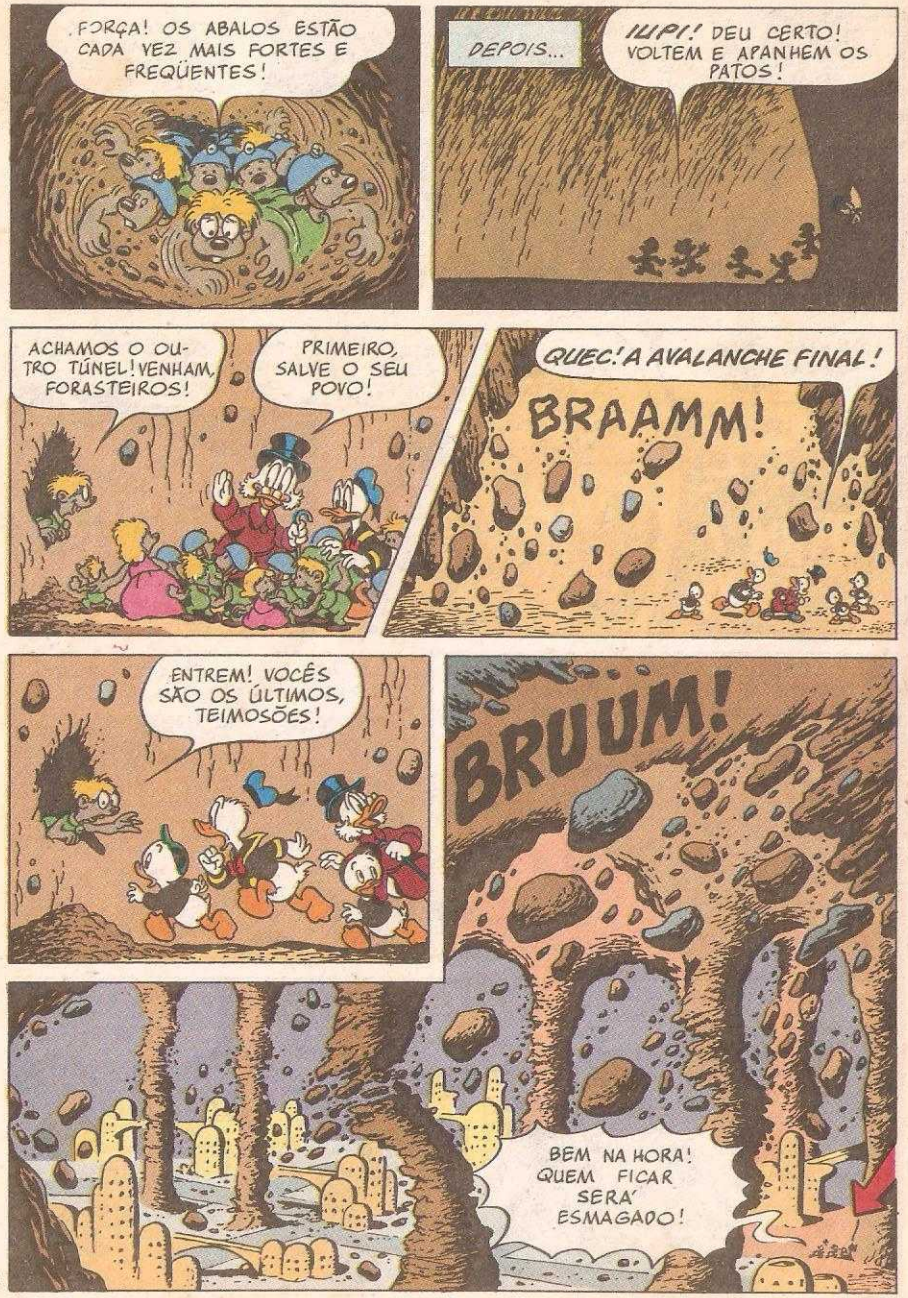
NADA FEITO! NOSSO POVO SE RECUSA A DEIXAR O SUBTERRÂNEO! NÃO GOSTAMOS DO SEU MUNDO!
E, SE FICAREM, VOCÊS...
ORA, SABEMOS PERFEITAMENTE... TOUPEIRAL SERÁ DESTRUÍDA!
REAJAM! LUTEM!

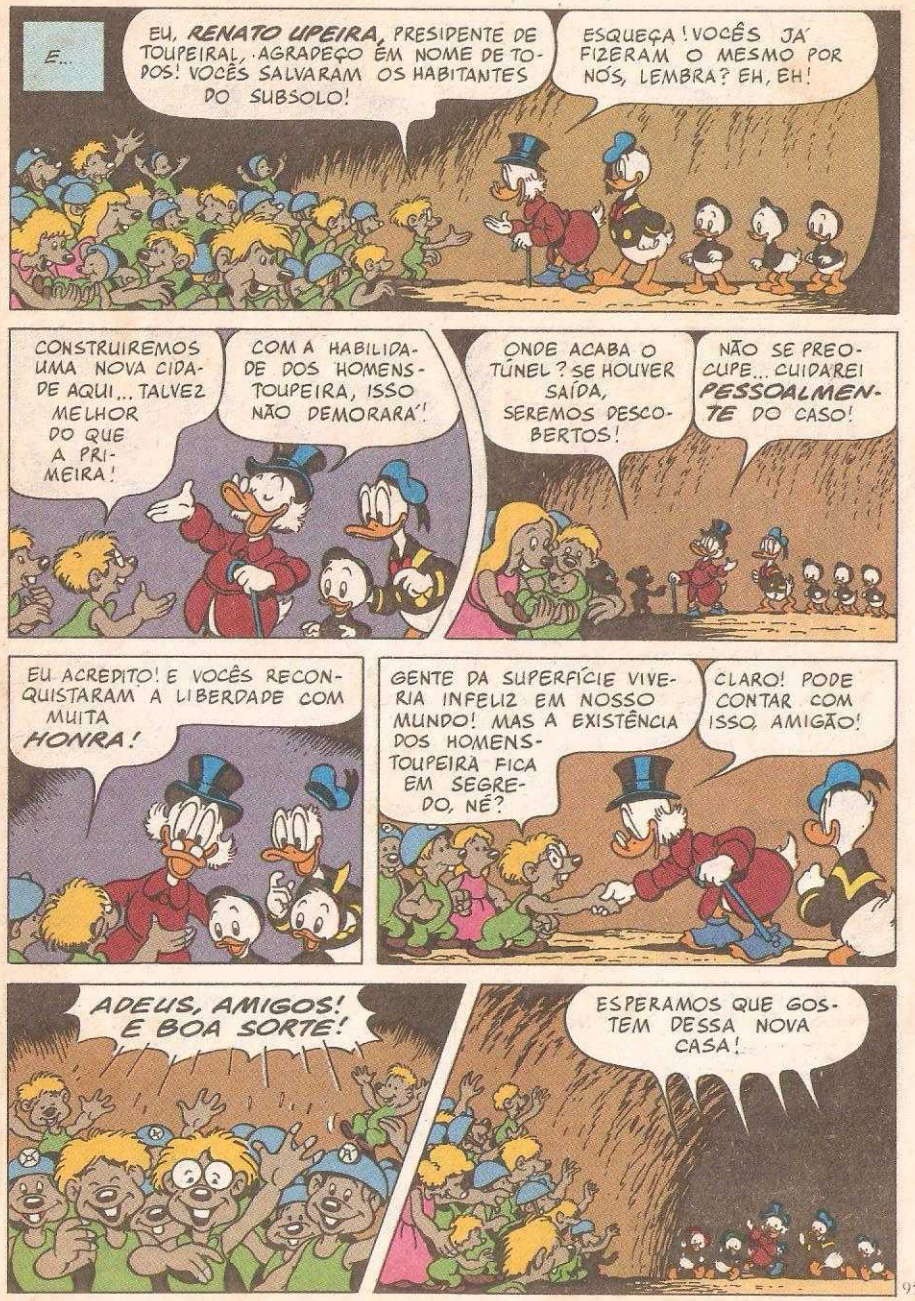
NÃO TEMOS ESCOLHA, PATO! MAS ABRIREMOS UMA PASSAGEM PRA VOCÊS SALVAREM SUAS PENAS!
CREEEC!
COMEÇAREMOS IMEDIATAMENTE, OU O DESTINO ENGOLIRÁ TODOS NÓS!

HÁ UMA ESPERANÇA! TIVE UMA IDÉIA!
QUAL?
EU... HÁ... ENCONTREI ESTE MAPA! VEJAM... A METADE DIREITA DO TÚNEL PERMANECE INTACTA!
OLHEM SÓ... É BEM AQUI! SE VOCÊS PUDEREM...

...LOCALIZAR TOUPEIRAL NO DESENHO, SABERÃO CAVAR O CAMINHO MAIS CURTO! O QUE ACHAM?
N
FÁCIL, FORASTEIRO! ESTAMOS AQUI E A DIREÇÃO A SEGUIR É ESTA!

ENTÃO FAÇAM O MELHOR BURACO DE SUAS VIDAS! JÁ!
VAMOS MOSTRAR AO PATO QUE TEMOS VALOR!
DESCONFIO QUE NÃO VAI DAR TEMPO!
BRUUMM!


FORÇA! OS ABALOS ESTÃO CADA VEZ MAIS FORTES E FREQÜENTES!
DEPOIS...
IUPI! DEU CERTO! VOLTEM E APANHEM OS PATOS!
ACHAMOS O OUTRO TÚNEL! VENHAM, FORASTEIROS!
PRIMEIRO, SALVE O SEU POVO!
QUEC! A AVALANCHE FINAL!
BRAAMM!
ENTREM! VOCÊS SÃO OS ÚLTIMOS, TEIMOSÕES!
BRUUM!
BEM NA HORA! QUEM FICAR SERÁ ESMAGADO!


E...
EU, RENATO UPEIRA, PRESIDENTE DE TOUPEIRAL, AGRADEÇO EM NOME DE TODOS! VOCÊS SALVARAM OS HABITANTES DO SUBSOLO!
ESQUEÇA! VOCÊS JÁ FIZERAM O MESMO POR NÓS, LEMBRA? EH, EH!
CONSTRUIREMOS UMA NOVA CIDADE AQUI... TALVEZ MELHOR DO QUE A PRIMEIRA!
COM A HABILIDADE DOS HOMENS-TOUPEIRA, ISSO NÃO DEMORARÁ!
ONDE ACABA O TÚNEL? SE HOUVER SAÍDA, SEREMOS DESCOBERTOS!
NÃO SE PREOCUPE... CUIDAREI PESSOALMENTE DO CASO!
EU ACREDITO! E VOCÊS RECONQUISTARAM A LIBERDADE COM MUITA HONRA!
GENTE DA SUPERFÍCIE VIVERIA INFELIZ EM NOSSO MUNDO! MAS A EXISTÊNCIA DOS HOMENS-TOUPEIRA FICA EM SEGREDO, NÉ?
CLARO! PODE CONTAR COM ISSO, AMIGÃO!
ADEUS, AMIGOS! E BOA SORTE!
ESPERAMOS QUE GOSTEM DESSA NOVA CASA!

LOGO DEPOIS...
TUDO PRONTO COM A DINAMITE!
PODE EXPLODIR! E ENCHA O BURACO DE CONCRETO REFORÇADO... COMO FIZEMOS NA OUTRA PONTA!

AS GERAÇÕES FUTURAS NÃO DEVEM SABER DESTE TÚNEL, ENTENDEU?
CLARO! O SENHOR MANDA, PATRÃO!

FOGO!
CABRUM!

MUITO BEM! GARANTIMOS A SEGURANÇA DO POVO SUBTERRÂNEO! EH, EH, EH!

EXPLICA UMA COISA, TIO... ESSA OBRA NÃO REPRESENTARIA LUCROS FABULOSOS PRO SEU BOLSO?
HOJE APRENDI UMA LIÇÃO, DONALD... DINHEIRO NÃO É TUDO!

EU NÃO FICARIA EM PAZ SE CONDENASSE TOUPEIRAL À EXTINÇÃO!

ALÉM DISSO, PENSEI EM ALGO PRA SUBSTITUIR O TÚNEL!

UMA IDÉIA BEM ANTIGA...
COMPREI E MODERNIZEI O VELHO SERVIÇO DE BALSAS! ELAS AGORA DÃO CONTA DO MOVIMENTO E RENDEM LUCROS BASTANTE RAZOÁVEIS!

NÃO É DELICIOSO ADMIRAR AS EMBARCAÇÕES ATRAVESSANDO LENTAMENTE O BRAÇO DE MAR?

OS PASSAGEIROS PODEM RELAXAR E CURTIR A VISTA DURANTE O PASSEIO!

LEVANTAAAR ÂNCORAAA!
TUU! TUU!

E O DONALD REALIZOU SEU SONHO... VIROU CAPITÃO!
À ESQUERDA, NOTEM AS LINHAS ARROJADAS DA CAIXA-FORTE PATINHAS! À DIREITA...

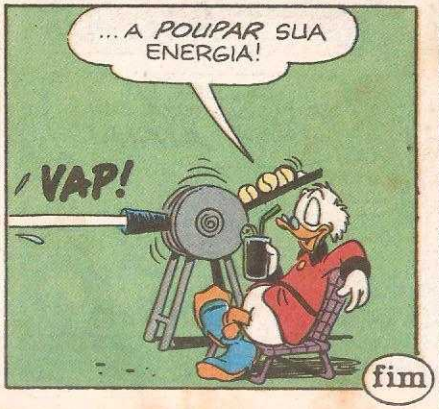
SABEM, MENINOS... EU TENHO ORGULHO DO QUE FIZ! POR OUTRO LADO, PRECISO...

...CONSULTAR UM PSIQUIATRA COM URGÊNCIA! AIAIAI!
QUIÁ, QUIÁ!
QUIÁ, QUIÁ!

fim

Walt Disney

TIO PATINHAS



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

TIO PATINHAS

Nº 374

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Monica Fleischer Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letrista:** Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Produção Externa:** Studio Ayres. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.
Atendimento ao Leitor: Tel.: 0800-13.0477.

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica G. Apuzzo Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Freitas Favilla, Fernando E. dos Santos.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Cassia Cristina Romani, Douglas S. Carvalho, Luciano Belfiore. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021)546-8130, fax: (021)275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031)261-6104, fax: (031)2617114. Porto Alegre: Ana Lucia R. Figueira - tel.: (051)231-5899, fax: (051)231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061)315-7554, fax: (061)315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Tio Patinhas é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-2076 - Setembro/96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração** - **Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)236-4155. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual:** 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505/- CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel. (011)868-3038 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Via Internet:** dinap.na@email.abril.com.br - Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Para ser mais preciso, a melhor.

Chegou a lapiseira Paper Mate e a lapiseira Paper Mate Ponteira Metálica. As únicas com um sistema de amortecimento que protege contra a quebra do grafite. Deixa a escrita mais confortável e muito mais segura. E tem mais: as duas têm ponteira retrátil. Mais práticas de guardar. Muito mais fáceis de levar. Além de tudo, são muito econômicas, porque são recarregáveis. Não perca essas novidades da Paper Mate. Porque para ser mais preciso, são as melhores.

Lapiseira

PAPER MATE®